

أحمد ناصر الريسي

أول عربي يتراأس منظمة الإنترنت
يكرم بوسام " الأسد الوطني "
من رئيس السنغال

كمال الغربي :

نسعى لإنجاز مشاريع لوجستية بالعراق ..
وخلال مأدبة الإفطار التي حضرها
شخصيات رفيعة بروما دعا إلى
التعايش السلمي ونبذ العنف

سلطان النيادي

أول عربي إماراتي ينجز
تجربة السير في الفضاء

قبل شهر من موعد زفاف
الأمير الحسين بن عبد الله الثاني
من هي رجوة آل سيف أميرة
الأردن مستقبلا ؟

بعدها كانت هبة تطالب بمليون يورو
من طليقها الحكيمى ..
أصبح هو يطالب بنصف ثروتها !!!

الملك تشارلز الثالث يتوج ملكا
على بريطانيا في إحتفالات
رسمية ملكية



GRUPPO SAN DONATO

La sanità del futuro, oggi, per tutti



مجموعة مستشفيات سان دوناتو الإيطالية هي الأولى من نوعها والرائدة في مجالها وتشمل
كافة التخصصات، تمثل واحدة من أهم أعمدة الرعاية الصحية والبحث العلمي في أوروبا والعالم.

www.gruposandonato.it

"الممبو السوداني"

" الممبو الممبو السوداني " أغنية جميلة عرفناها وأحببناها لحنها والصدى الجميل لموسيقاها .. فغنيّاها وإنتشينا بمفرداتها وسكرنا بخمر هواها، حتى صارت مرآة السودان في ذاكرتنا من أدناها إلى أقصاها ...

عرفنا السودان تابعاً للملكة المصرية بعهد الملك فاروق الذي كان ملك مصر والسودان .. ثم عرفناه بلداً مستقلاً ينتمي للعروبة بنهجه النميري الإشتراكي الثورجي .. ومن ثم بالإنقلابات التي وضع حدّاً لها الجنرال سوار الذهب ، والذي عمل على إرساء الديمقراطية بتوفيره المناخ الملائم لحكم مدني بعيد عن العسكرة .. ومن ثم جاؤوا العسكر من جديد ، وجاء معهم نظام البشير الإسلامي الإخواني لمدة تعدت الثلاثون عام .. وتقبّل الجميع هذا الأمر الواقع وتعايشوا معه بحيث رأينا كيف نشقى الفساد في البلاد والعباد ، حتى طفق الكيل بالشعب السوداني من سوء الأحوال وإنعدام الحياة الكريمة .. فقام هذا الشعب المغلوب على أمره بثورة صدّ نظام البشير ، فألقوه في السجن وعندها ظهرت قوى وطنية شابة تأملنا بها خيراً للسودان .. لكنهم وكما عرفناها أوطاننا فالسلطة أفيون قاتل للشعوب والدول المتخلفة .. فظهر العسكر من جديد وكانهم حماة للثورة بكل مفرداتها من حرية وديمقراطية ومساواة ، وإذ بهم يعاودون ما قام بهم أسلافهم من العسكريين بالإستيلاء على السلطة من جديد وبدأوا بالحديث عن تسليم السلطة للمدنيين كما فعل سوار الذهب .. لكنهم قاموا بعكس ذلك تماماً وصاروا يتكلمون بالسياسة والإقتصاد ويتعاملون مع القوى الخارجية المهتمة بالسودان وخيرات السودان ودور السودان في المنطقة .. فإذ بهم وبخطوة جريئة غير متوقعة يطّعون مع الكيان الصهيوني ويضربون بعرض الحائط كل قيم العروبة والإسلام لأجل أن يحافظوا على السلطة لأنفسهم ، وهكذا بدأنا برؤية الأمريكان بدورهم البارز في عملية التحول هذه .. فقدموا المساعدات وألغوا العقوبات على أساس أن هذا السودان يجب أن يكون نظاماً تابعاً لهم ولسياساتهم في المنطقة .. ولهذا أيضاً كانت الخطوة الأولى هي التطبيع لإرضاء العم سام .. ورأينا أيضاً الروس كيف رأوا الوضع السوداني الهش فدخلوا على الخط لعل نفوذاً ما سيكون من نصيبهم .. وهنا بدأت الريبة الصريحة بين أهم جنرالين في هذه السلطة التي كان يجب أن تكون مؤقتة حتى تأخذ المؤسسات المدنية حقوقها في تمثيل شعبها من برلمان وحكومة ورئاسة منتخبة .. لكن ما حدث عكس ذلك ، فتارة حكومة مدنية مؤقتة وتارة مجلس سيادي وتارة مبعوث أممي وتارة مبعوث أفريقي ، حتى صار المشهد السياسي مشهداً ينذر بالمخاطر والكوارث والتفجير وهذا ماحدث .. فالجنرال البرهان بدا وكأنه حاكم البلاد والعباد بسلطانه .. وصرنا نراه بثياب مدنية وزيارات دولة يقوم بها ويستقبل ويودع ويوقع ويعين ويصحح ويحل ويربط ... وهذا ما إستدعى رفيقه ونائبه الجنرال دقلو حميدتي إلى العصيان والتمرد المسلح ، وهو صاحب القوة الرادعة المسماة بالتدخل السريع .. فقام بالهجوم على قيادة الجيش العامة والقصر الجمهوري وحصار المطارات ...

هكذا بدأت المعركة وماتزال مستمرة حتى أجلاً آخر ... والثمن سيكون باهظاً جداً.. وعلى ما يبدو فالقتلى والجرحى والدمار للبنية التحتية والنزوح صار هو الواقع المأساوي الجديد والذي يعيشه هذا البلد.. فياترى من يقف وراء البرهان ومن يقف مع دقلو .. قوى عالمية بالأكيد وقوى إقليمية هنا وهناك ، والثمن يدفعه شعب هذا البلد المنكوب .. لماذا السودان؟؟؟ والجواب هو التالي :

أبرز أرقام السودان الرسمية التي تجعله ضمن أغنى دول العالم بالثروات الطبيعية :

- 200 مليون فدان هي المساحات الصالحة للزراعة ، المزروع منها حالياً 64 مليون فدان فقط ! وهذه المساحة كافية حتى لايجوع الوطن العربي كله لو زرعت .

- 115 مليون فدان هي المراعي الطبيعية .

- يهطل على السودان 400 مليار متر مكعب ماء سنوياً .. و هي أمان مائي للمنطقة كلها.

- يمتلك سادس أكبر ثروة حيوانية في العالم بحجم 110 ملايين رأس من المواشي.

- 42 ألف طن إجمالي إنتاج السودان من الأسماك سنوياً.

- إحتياطي الذهب يقدر بـ 1550 طن.

- هي ثالث أكبر منتج في أفريقيا للمعدن النفيس بـ إنتاج 93 طن.

- إحتياطيات الفضة تقدر بـ 1500 طن.

- 5 ملايين طن من النحاس.

- 1.4 مليون طن من اليورانيوم وهي ثروة تضع عيون أمريكا و أوروبا كلها عليها.. يستحوذ السودان على 80% من الإنتاج العالمي للصبغ العربي الذي يدخل في 180 صناعة في القطاعات الغذائية والدوائية ويتم تهريب و إحتكار 70% منه سنوياً من قبل شركات محلية وعالمية .

- ينتج 39% من السمسم الأبيض في الإنتاج العالمي و 23% من السمسم الأحمر.

حكاية السودان هذه ليست حكاية غريبة علينا ، بل هي نسخة جديدة لحكايات كثيرة عرفناها في أوطاننا العربية بأغليبيتها .. فإما دكتاتورية حقاء أو حكم العسكر كما الأفعى الرقطاء أو تبعية عمياء للغرباء تنجلي بها الخيانة بكل الأنحاء للحفاظ على الكراسي وتوثيق البقاء كما حكم السماء .. إنما هو القدر وهو القضاء .

أختم هذه المقالة بكلمات أغنية الممبو السوداني والتي تقول :

" الممبو سوداني.. الممبو في كياتي.. في عودي وكمانى .. ما أجمل ألحاني .. ممبووووو

يا حبيبة ما أحلاكي .. الممبو في غناكي .. الحلو حلاكي.. تتمايلي في خطاكي ..

على أنغام الممبو .. ممبوووووو "



رياض عزيز مرعي

قلم رصاص

” صنّاع المحتوى ” والمؤثرين في زمن التفاهة والتعاسة والنذالة ...

عندما يصبح التافهون مؤثرون على شبكات التواصل الإجتماعي في هذا الزمن الرديء الذي تحكمه تكنولوجيا خطيرة وعندما يصبحون قذوة لمتابعينهم ، فهذا هو عصر الرداءة والتفاهة والزمن المجهول ...

لا أعلم من هو العبقري الذي أطلق لقب ”صنّاع المحتوى“ و”المؤثرين“ على فئة من الناس، الذين هم في الغالب من الشباب ”الذي لا شغل أو مشغلة لديهم“ تطلّ على مواقع التواصل الإجتماعي لتنتشر حكايات من التفاهة والسطحية بدون أي محتوى ، بهدف التسويق لثقافة القذارة وكسب المال ...

فمن غير المعقول أن يخترعوا لنا عالما إفتراضيا، من أجل قبر عالم الواقع، ويمنحوا لنا سلالة من الإنس مثل ”المتحوّرات“، لا تدري ما تقول ولا ما تفكّر فيه، ثم يطلقون عليهم ”صنّاع محتوى“ و”مؤثرين“ في مجتمع يبدو أنه إستسلم لهذه التفاهات ، ومكّن بغبائه لهؤلاء شهرة ما كانوا يحلمون بها، لو عادوا إلى الواقع الذي حفظنا فيه بأن من جدّ وجد ومن زرع حصد، وليس جمع الملايين من المعجبين من ومضة تفاهة لا تزيد عن ثرثرة على المباشر وتسويق للأخلاق الهابطة والنذالة ... لم يكن ظهور من يطلقون على أنفسهم ”المؤثرين“ على مواقع التواصل الإجتماعي في هذا العالم الإفتراضي من كل مكان من بقاع الأرض سوى موجة سنتتهي .. فحقيّة التأثير على مواقع التواصل الإجتماعي، حقيقة زائفة ، الغاية منها إلهاء الأمييين وبعض البسطاء بأنهم ”قذوة“ وهكذا يصبحون حديث العالم ...

وبالرغم من تنوع محتويات مؤثرو وسائل التواصل الإجتماعي عبر مواقعهم الخاصة ، إلا أنها لا ترقى إلى مستوى جودة المحتوى وأهدافه الإيجابية ، بل أن غالبية المحتويات لها تأثير خطير على نفسية وسلوك الجمهور وخاصة الشباب ، بهدف تسطيح العقول ونشر ثقافة دخيلة مزيفة .. بل أن البعض من متبوعي هؤلاء إتخذوهم قذوة يحتذى بهم ومصدرا للمعلومة . وإسترسالا ، دعونا نذهب لتصحيح مفهوم ”المؤثر“ بما فيه وما عليه ، حتى نوضح للرأي العام كيف يصبح الفاشلين قذوة لأولادنا وشبابنا.. فبحلول 2014 أصبح مفهوم المؤثرين في الولايات المتحدة الأمريكية والدول الأوروبية متعلقا بمشاهير التمثيل والموضة والغناء، الذين يتابعهم الجماهير ويتأثرون بثقافتهم ودعواتهم لحماية حقوق الإنسان والبيئة، وبالتالي أصبحوا سفراء للنوايا الحسنة والسلام، لأنهم لا يعيثوا بالرسائل السياسية والثقافية والإجتماعية، وأغلبهم مثقفون وحاصلون على شهادات عليا في مختلف التخصصات، بل أن فئة منهم خبراء في توجيه وصناعة الرأي العام .

بعد ذلك إنتقل مفهوم المؤثر إلى دول الخليج ودول الشرق الأوسط والمغرب العربي ، عن طريق تطبيقات مختلفة ”سناپ شات“ ثم عن طريق الإنستغرام والفيسبوك ، حيث ظهر بعض الأشخاص لا ثقافة لهم ولا علم بطريقة صناعة المحتوى الرقمي وطبيعته ، وأصبحوا من المؤثرين في تلك الدول وكسبوا ثروات كبيرة وشهرة .. دورهم نشر الجهل والإنحلال الأخلاقي والتفاهات ويظهرون في مشاهد الثراء الكاذب وفي مظاهر غير لائقة وبعيدة عن كل القيم، ويحولون متابعينهم إلى مدمنين .

والمؤسف في هذا الزمن الرديء ، أن التفاهة أضحت مسيطرة على وسائل التواصل الإجتماعي، بإعتبار أن أغلب المؤثرين تحوّلوا لقذوات مجتمعية دون النظر لجودة محتوهم .. وهذه الظاهرة أصبحت ظاهرة كونية يصعب معالجتها ، ولا توجد أي قيود لصد تفشيها بمجتمعاتنا في زمن تحكمه التكنولوجيا بهذا الفضاء الشاسع والتي آسيت استخدامها في ظل العولمة . واليوم حينما تلجأ بعض الحكومات العربية إلى المؤثرين ، لإطلاق برامج تهم التنمية والبطالة والقضايا الجوهرية المهمة للمجتمعات ، فإنها تضع هؤلاء التافهين ”المؤثرين“ فوق خبراء الإقتصاد والباحثين الجامعيين والسياسيين ، وأصبحوا محل تمييز عن النخبة الفعلية ، والأخطر أن الإعلام هو من يسوق لهؤلاء وجعل من التافهين مؤثرين ومشهورين .. وعلى الدنيا السلام .



بثينة جنون مرعي

من
القلب

إياك لبثينة في الوطن مجلد لبثينة في الصحافة مصداقية ما كتب و قيل

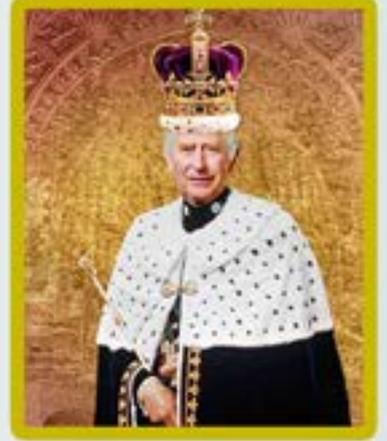


تشارلز الثالث يتوج ملكا لبريطانيا في
كنيسة وستمنستر بلندن في
إحتفالات دينية ورسمية ملكية

8

أحمد ناصر الريسي
أول عربي يتأسس منظمة الإنترنت
يكرم بوسام " الأسد الوطني"
من رئيس السنغال

14



كمال الغريبي :

نسعى لإنجاز مشاريع لوجستية بالعراق ..
وخلال مأدبة الإفطار التي حضرها
شخصيات رفيعة بروما دعا إلى
التعايش السلمي ونبذ العنف

18

قبل شهر من موعد زفاف
الأمير الحسين بن عبدالله الثاني
من هي رجوة آل سيف أميرة
الأردن مستقبلا ؟

23





سلطان النياي
أول عربي إماراتي ينجز
تجربة السير في الفضاء

28



فوربس تنشر قائمة أثرياء العرب لعام 2023 ..
ناصر ساويرس مازال يتصدر قائمة الأثرياء العرب
و6 لبنانيين : الشقيقان ميقاتي، وروبير معوض،
وبهاء وأيمن وفهد الحريري

32



نادين نجيم تثير الجدل بنشر
صورها الرومانسية
مع خطيبها في جزر المالديف

42



هبة عبوك تلفق تهمة جديدة إلى أشرف حكيمي
وتقول صافي ثروته 24 مليون دولار
وأنه يتهرب من دفع الضرائب !!!..

50



بيل جيتس ينشر صورة حفيدته " ليلي "
وصهره نائل نصار يعد أيضا من أغنياء العالم ..
ثروته تبلغ 100 مليون دولار !!!

52



الحدث الأول منذ سبعين عاما ببريطانيا
الملك تشارلز الثالث ينصب ملكا بعد 8 أشهر من إعتلائه العرش ورحيل والدته إليزابيث الثانية



تم تتويج الملك تشارلز الثالث في السادس من مايو في لندن في مراسم تنظم بأبهة حلتها ، حيث يعتبر الحدث الأول من نوعه منذ سبعين عاماً .

وبعد ثمانية أشهر على إعتلائه العرش بعد وفاة والدته إليزابيث الثانية عن 96 عاماً، حان وقت التكريس العلني لتشارلز رئيس دولة المملكة المتحدة ومعها 14 مملكة أخرى من كندا إلى استراليا مروراً بجزر البهاماس، حيث أصبح تشارلز الثالث الملك البريطاني الأربعين الذي يتوج في كنيسة ويستمنستر منذ وليام الفاتح في 1066.

قضى الملك تشارلز الثالث أطول فترة ولياً للعهد في تاريخ بريطانيا حتى وفاة الملكة إليزابيث في سبتمبر 2022، والتي استمرت 70 عاماً، جعلت منه الملك الأقدم والأفضل استعداداً لتولي العرش.

فقد تأهب ملايين الناس عبر المملكة المتحدة وغيرها من بلدان العالم لمشاهدة مراسم تتويج الملك تشارلز الثالث، وهي إحتفالات رسمية ملكية جمعت بين المراسم الدينية ومظاهر الأبهة، حيث أقيمت المراسم في كنيسة وستمنستر في السادس من مايو/أيار، وبالتالي أصبح تشارلز، الذي تم تتويجه هو وزوجته الملكة القرينة كاميليا، الملك رقم أربعين الذي توج هناك منذ عام 1066.

وقد شهد هذا اليوم المهيّب إحياء تقاليد وعادات تعود إلى أكثر من 1000 عام مضى. وفيما يلي مجريات ذلك اليوم كما هو معتمد :

بدأت الإحتفالات الرسمية بموكب من قصر باكينغهام إلى كنيسة وستمنستر، حيث سمح لعامة الشعب بدخول مناطق مشاهدة الموكب في الساعة السادسة صباحاً.

مسار موكب الملك من قصر باكينغهام إلى كنيسة وستمنستر

وقد إصطف الحشود على جانبي طريق "ذا مال" (The Mall) المقابل للقصر، كما تم توجيه الناس إلى المواقع الرسمية التي وضعت بها شاشات عرض كبيرة لنقل الإحتفالات في متزهات هايد بارك وغرين بارك وسانت جيمس .

وقد نُصبت أمام قصر باكينغهام مقاعد مخصصة للضيوف المدعوين، بمن فيهم قدامى المحاربين وعاملون بخدمات الرعاية الصحية الوطنية ورعاية المسنين وذوي الإعاقات.. كما تجمع نحو 200 من أفراد القوات المسلحة، أغلبهم من وحدة سلاح الفرسان الملكية التي شاركت في الموكب من كنيسة وستمنستر، وإصطف 1000 آخرون من أفراد القوات المسلحة على جانبي الطريق .

تشارلز الثالث يتوج ملكا لبريطانيا في كنيسة وستمنستر بلندن في إحتفالات دينية رسمية ملكية



بدء الموكب

بدأ الموكب من قصر باكينغهام وسار عبر "ذا مال" باتجاه ميدان الطرف الأغر، ثم طريق وايت هول وشارع البرلمان، إلى أن وصل إلى الباب الغربي العظيم لكنيسة وستمنستر. وفي خروج على التقاليد، جلس الملك تشارلز في عربة اليوبيل الماسي الملكية وليس في العربة الذهبية الملكية الأقدم.

وقد بدأت الإحتفالات في الساعة 11 صباحا، وتخللتها مقطوعات موسيقية أختارها الملك بنفسه، منها 12 مقطوعة كتبت خصيصا لهذه المناسبة، بما في ذلك مقطوعة للفنان أندرو لويد ويبير، وموسيقى أرثوذكسية يونانية إحياء لذكرى والده الأمير فيليب.

وكان حفيد الملك، الأمير جورج، من بين الوصفاء في كنيسة وستمنستر، إلى جانب أحفاد كامبلا، لولا وإليزا ولوي وفردى.. وحمل بعض المشاركين في الموكب داخل الكنيسة قطع الريغاليا (regalia) التي وضعت معظمها على المذبح

ما هي الريغاليا؟

وفق موقع الأسرة الملكية على شبكة الإنترنت، المملكة المتحدة هي الدولة الأوروبية الوحيدة التي تستخدم الريغاليا - وهي رموز الملكية مثل التاج والكرة الذهبية والصولجان - خلال مراسم التتويج، حيث ترمز تلك الأشياء إلى جوانب مختلفة من مسؤوليات الملك ومنصبه.

وقدم إلى الملك تشارلز الكرة الذهبية الملكية والصولجان الذهبي الملكي ذو الصليب والصولجان الذهبي الملكي ذو الحمامة وغيرها من الرموز الملكية في مراحل مهمة خلال الإحتفال.

كما قدم إلى كامبلا عصا الملكة القرينة ذات الحمامة وعصا الملكة القرينة ذات الصليب، محاكاة لصولجاني الملك.

عربة اليوبيل الماسي الملكية بُنيت عام 2012 بمناسبة مرور 60 عاما على حكم الملكة إليزابيث الثانية

تاج مصنوع من خشب البلوط الذي يعود لقباقيا السفينة الملكية فيكتوري

يجر العربة ستة أحصنة (ثلاثة منها يمتطيها فرسان)
مزدودة بنظام تكييف هوائي
مزدودة بنظام توقف هيدروليكي



هيكل مصنوع من الألومنيوم



المرحلة الأولى لحفل التتويج : الإقرار

أولاً، قدمت إلى الملك بعض رموز الملكية مثل كرة الملك الذهبية وخاتم التتويج

تم تقديم الملك تشارلز إلى "الرعية" - وهو تقليد يعود إلى العصور الأنجلو-ساكسونية، وصولجان الملك ذي الصليب ووصولجان الملك ذي الحمامة. ثم بعد ذلك وضع كبير أساقفة كانتربري إلى جانب كرسي التتويج الذي يبلغ عمره 700 عام، وملفتان إلى جانبي الكنيسة معلنان أن تشارلز هو "الملك بلا الأعيرة النارية الإحتفالية عبر أنحاء المملكة المتحدة، حيث طلقت 62 عيارا ناريا ريب"، ثم طلب من الحضور أن يعربوا عن إجلالهم ولولائهم له.. وبذلك هتف الحضور: "فليحفظ الله الملك"، وعزفت الأبواق بعد كل هتاف. ويعتقد أن كرسي التتويج، الذي يعرف أيضا بكرسي الملك إدوارد أو كرسي القديس إدوارد، هو أقدم قطعة أثاث لا تزال تستخدم لغرضها الأساسي في المملكة المتحدة. وقد نُوج على ذلك الكرسي 26 ملكا.

المرحلة الخامسة : الجلوس على العرش

شملت المرحلة الأخيرة جلوس الملك على العرش .

وتقليديا، قام عدد من أفراد الأسرة المالكة وأعضاء مجلس اللوردات بالبرلمان واحدا تلو الآخر بالإنحناء أمام الملك الجديد، ثم أدوا القسم بالولاء له .

الملكة القرينة

بعد ذلك، تم مسح الملكة كاميليا بالزيت وتتويجها، ثم جلوسها على العرش خلال مراسم أكثر بساطة، كما أنه لم يتعين عليها الإدلاء بالقسم، و وضع على رأسها تاج الملكة ماري - الذي كان قد صنع من أجل حفل تتويج الملكة ماري إلى جانب الملك جورج الخامس - ولكن تم تعديله وإزالة بعض أقواسه وترصيعه بماسة كلينان الثالثة وماسة كلينان الرابعة وماسة كلينان الخامسة..

المناولَة

الجزء الأخير من المراسم الكنسية شمل مشاركة الملك والملكة في المناولَة، وهو أحد طقوس العبادة الرئيسي في الكنيسة.

مغادرة الكنيسة

في آخر مرحلة وقف الملك والملكة تاركين عرشيهما، وبعدها دخلا مصلى القديس إدوارد - حيث خلع الملك تشارلز تاج القديس إدوارد و وضع على رأسه تاج الإمبراطورية، وركبا الموكب الذي غادر كنيسة وستمنستر مع عزف النشيد الوطني. وعادا الملك والملكة إلى قصر باكينغهام عبر نفس الطريق الذي سلكاه من هناك إلى الكنيسة، ولكنهما هذه المرة ركبا العربة الملكية الذهبية التي يبلغ عمرها 260 عاما والتي أستخدمت في جميع مراسم التتويج منذ الملك ويليام الرابع الذي توج عام 1831.

المرحلة الثانية : القَسَم

قام كبير أساقفة كانتربري بتلاوة قسم التتويج، وهو شرط قانوني.. ثم طلب من الملك تشارلز أن يؤكد التزامه بالقانون وتعاليم الكنيسة الإنجليزية خلال عهده، حيث وضع الملك يده على الإنجيل المقدس وتعهد "بتنفيذ [تلك العهود] والوفاء بها".

المرحلة الثالثة : المسح بالزيت المقدس

خلع الملك عباءة التشريفات وجلس على كرسي التتويج ومسح بالزيت للتأكيد على المكانة الروحية للملك الذي يعد أيضا رأس الكنيسة الإنجليزية، حيث صب كبير الأساقفة زيتا خاصا من قارورة ذهبية يطلق عليها اسم "الأمبولة" في ملعقة التتويج ومسح به رأس الملك وصدرة ويديه بعلامة الصليب

المرحلة الرابعة : التنصيب

يعني ذلك حرفيا لحظة التتويج، حيث إرتدى الملك تاج القديس إدوارد للمرة الوحيدة في حياته. ويحمل التاج إسم تاج آخر أقدم بكثير كان قد صنع للملك والقديس الأنجلو-ساكسوني إدوارد المعترف، ويقال إنه استخدم في مراسم تتويج الملوك بعد عام 1220، إلى أن أمر كرومويل بصهره. وقد صنع التاج الجديد للملك تشارلز الثاني، الذي أراد تاجا مشابها للتاج الذي إرتداه إدوارد، بل وأكثر فخامة منه. وهكذا يكون الملك تشارلز الثالث سابع ملك يرتدي ذلك التاج بعد تشارلز الثاني وجيمز الثاني وويليام الثالث وجورج الخامس وجورج السادس وإليزابيث الثانية التي كانت آخر من إرتدته خلال مراسم تتويجها في عام 1953.



صلاحيات الملك تشارلز الثالث

- الموافقة الملكية

في المملكة المتحدة، الملك أساساً هو شخصية إحتفالية لا يُنتظر أن يتدخل في الشؤون السياسية، لكنه يحتفظ، بصفته رئيس الدولة في بعض الصلاحيات الدستورية .

- دور في البرلمان

البرلمان هو أعلى سلطة تشريعية في بريطانيا، ويتألف من مجلس العموم ومجلس اللوردات والتاج، وهي كلمة أخرى تعني الملكية. والتاج أقدم مكون في نظام الحكم البريطاني، لكن صلاحياته تلاشت على مر الوقت، وأصبحت الآن تقتصر على بعض الطقوس إلى حد كبير.

- تعيين حكومة

في اليوم التالي للانتخابات التشريعية، يدعو الملك زعيم الحزب الذي فاز بأكبر عدد من مقاعد البرلمان في مجلس العموم ليكون رئيساً للوزراء ويشكل الحكومة .

- افتتاح دورة البرلمان أو حله

يفتح الملك البرلمان كل عام في إحتفال تطغى عليه التقاليد يسمى «خطاب العرش»، ويقرأ خطط الحكومة للأشهر الـ12 المقبلة.

يبدأ هذا الحدث السنوي الكبير عادة بوصول الملك إلى ويستمنستر في موكب من قصر باكنغهام، وهو يضع التاج الإمبراطوري، ويدخل الملك أو الملكة إلى مجلس اللوردات . ويتوجه صاحب منصب «العصا السوداء» (بلاك رود) لدعوة النواب في مجلس العموم، حيث يُغلق الباب في وجهه في إجراء رمزي لتأكيد إستقلال المجلس حيال النظام الملكي .. ويقوم التاج بحل البرلمان رسمياً قبل إجراء إنتخابات تشريعية جديدة .

- أزمة دستورية

يُسمح للملك بممارسة صلاحياته الملكية «في حال حدوث أزمة دستورية خطيرة»، وعندئذ، يسمح له بمخالفة نصيحة الوزراء، لكن هذا الأمر لم يحدث في العصر الحديث .

- رئيس الكنيسة الأنجليكانية

الملك الحاكم الأعلى لكنيسة إنجلترا، يملك سلطة تعيين الأساقفة ورؤساء الأساقفة، لكن هذه السلطة لا يمارسها إلا بناء على نصيحة لجنة كنسية .



المحطات الرئيسية في حياة الملك تشارلز

في ما يلي بعض المحطات الرئيسية في حياة الملك تشارلز الثالث :

- 14 نوفمبر 1948: ولادة الأمير تشارلز فيليب آرثر جورج أمير إدنبرة في قصر باكنغهام، ليصبح الثاني في ترتيب ولاية العرش البريطاني.
- 6 فبراير 1952: وفاة جده الملك جورج السادس، وأصبحت والدته الملكة إليزابيث الثانية. في عمر الثالثة، بات الأمير تشارلز الوريث المباشر للعرش.
- أبريل 1962: التحق بمدرسة غوردونستون الداخلية في اسكتلندا.
- 1 يوليو 1969: والدته تُتَوَّجُه أميرا لويلز في حفل متلفز في قلعة كارنارفون.
- 1970: تخرُج في جامعة كامبريدج.
- 1976-1971: التحق بالبحرية الملكية البريطانية.
- 29 يوليو 1981: تزوج من ديانا سبنسر في إحتفال باكتدرائية القديس بولس بلندن في حفل حضره نحو 750 مليون مشاهد حول العالم.. وقد أصبحت ديانا أميرة ويلز.
- 21 يونيو 1982: ولادة الأمير وليام.
- 15 سبتمبر 1984: ولادة الأمير هنري (الملقب هاري).
- 9 ديسمبر 1992: إنفصل رسميا عن ديانا.
- 28 أغسطس 1996: وقَّع الطلاق من ديانا التي ظلت أميرة لويلز.
- 31 اغسطس 1997: وفاة ديانا في حادث سير بباريس. تشارلز يصر على دفنها مع مرتبة الشرف الملكية.
- 9 أبريل 2005: تزوج من كاميليا باركر بولز في وندسور.
- 8 سبتمبر 2022: الأمير تشارلز يصبح الملك تشارلز الثالث بعد وفاة والدته الملكة إليزابيث الثانية.
- يناير 2023: بعد شهر من مسلسل وثائقي يدين العائلة الملكية نشر هاري سيرته الذاتية "البديل" التي تنتقد العائلة المالكة بشدة والملك لا يعلق.
- 29 مارس 2023: أول رحلة خارجية للملك وكاميليا إلى ألمانيا، حيث كانت الرحلة تشمل فرنسا لكن هذه المحطة أُلغيت بسبب التوتر الاجتماعي.
- 06 مايو 2023: الموعد المقرر لتتويج الملك والملكة في كنيسة ويستمنستر في لندن.



عائلات ملكية وقادة منهم زعماء عرب حضروا

تتويج الملك تشارلز الثالث



حضر مراسم تتويج الملك تشارلز الثالث أفراد من العائلات الملكية من جميع أنحاء العالم وشخصيات دولية رفيعة منهم زعماء عرب وفيما يلي نستعرض لكم القائمة:

- فيليب السادس ملك إسبانيا
- ملكة إسبانيا ليتيزيا
- أمير موناكو ألبرت الثاني
- أميرة موناكو شارلين
- ولي عهد الدنمارك فريدريك
- ولي العهد الأميرة ماري من الدنمارك
- ولي العهد النرويجي هاكون
- ولي العهد النرويجي ميت مارييت
- الملكة آن ماري ملكة اليونان
- ولي العهد اليوناني بافلوس
- ولي العهد اليونان الأميرة ماري شانتل
- ملك هولندا ويليم ألكسندر
- ملكة هولندا ماكسيما
- ملك بلجيكا فيليب
- ملكة بلجيكا ماتيلد
- الملك كارل السادس عشر غوستاف ملك السويد
- ولي العهد الأميرة فيكتوريا من السويد
- ولي عهد صربيا الكسندر
- ولي العهد الأميرة كاترين من صربيا
- صوفي ، أميرة ليختنشتاين الوراثة
- ألويس ، أمير ليختنشتاين بالوراثة
- ولي عهد اليابان أكيشينو
- ولي العهد الاميرة كيكو من اليابان
- جلالة يانغ دي بيرتوان أغونغ السلطان عبد الله راية الدين المصطفى بالله شاه من ماليزيا
- صاحبة الجلالة رجا بيرمايسوري أغونغ تونكو حاجه عزيزة أمينة ميمونة إسكندرية من ماليزيا
- ملك البحرين حمد بن عيسى آل خليفة
- ولي عهد البحرين سلمان بن حمد آل خليفة
- سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان نائب رئيس دولة الإمارات
- الأمير تركي بن محمد بن فهد بن عبد العزيز وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء السعودي
- أمير قطر تميم بن حمد آل ثاني وزوجته الشبيخة جواهر بنت حمد بن سحيم
- ولي عهد الكويت مشعل الأحمد الجابر الصباح
- دوق لوكسمبورغ الأكبر هنري
- دوقة لوكسمبورغ الكبرى ماريا تيريزا
- ملك الأردن عبد الله الثاني بن الحسين وحرمة الملكة رانيا
- أميرة المغرب للا مريم .



أحمد ناصر الريسي.. أول عربي يتولى رئاسة منظمة الشرطة الجنائية "الإنتربول"
الرئيس السنغالي يمنح رئيس الإنتربول اللواء أحمد الريسي وسام "الأسد الوطني" برتبة القائد



- من 2012 إلى 2015 : مدير عام الخدمات الإلكترونية والاتصالات بوزارة الداخلية .
- من 2005 إلى 2012 : مدير عام العمليات المركزية بالقيادة العامة لشرطة أبوظبي .
- من 2001 إلى 2005 : مدير إدارة تقنية المعلومات والاتصالات بالقيادة العامة لشرطة أبوظبي .
- من 1992 إلى 2001 : رئيس قسم تقنية المعلومات بإدارة الاتصالات ونظم المعلومات بشرطة أبوظبي .
- من 1986 إلى 1992 : رئيس معهد الأدلة الجنائية بشرطة أبوظبي .
- عام 1980 : التحق بشرطة أبوظبي بعد تخرجه من كلية الشرطة بدولة الإمارات العربية المتحدة .

مساره الأكاديمي

بدأ اللواء أحمد الريسي مساره الأكاديمي مبكراً، في مجال العلوم التقنية، بحصوله عام 1986، على بكالوريوس العلوم (علوم الكمبيوتر)، بكلية أوتربين، وسترفيل، أوهايو، بالولايات المتحدة الأمريكية. ثم إستأنف المسار التعليمي عام 2004، وتحصل على دبلوم (إدارة الشرطة)، من جامعة كامبريدج، بالمملكة المتحدة، وإلى لندن عاد عام 2010، ليحصل على ماجستير في إدارة الأعمال (الإدارة الابتكارية) من جامعة كوفنتري. وقد توج سعادة اللواء أحمد الريسي مساره الأكاديمي عام 2013، بالحصول على درجة الدكتوراه في الشرطة والأمن وسلامة المجتمع، من جامعة لندن متروبوليتان بالمملكة المتحدة.

اللواء الدكتور أحمد ناصر الريسي المفتش العام في وزارة الداخلية ورئيس منظمة الإنتربول يتمتع بخبرة تزيد عن أكثر من أربعة عقود في مجال إنفاذ القانون ، وهو خبير في العمل الشرطي والتحول الرقمي والأدلة الجنائية والإدارة والتنسيق الدولي لمكافحة الجريمة .

وسام "الأسد الوطني" برتبة القائد

منح فخامة ماكي سال رئيس جمهورية السنغال اللواء الدكتور أحمد ناصر الريسي رئيس المنظمة الدولية للشرطة الجنائية "الإنتربول" وسام الأسد الوطني برتبة القائد، وذلك خلال إستقباله مؤخرًا في القصر الرئاسي بالعاصمة السنغالية داكار، خلال إحتفالات بلده بالذكرى الـ 63 للإستقلال .
جاء منح الريسي الوسام تقديراً لإلتزامه بعالم يسوده السلام والإستقرار العالمي ومحاربة الجريمة المنظمة في العالم وخاصة في إفريقيا، وذلك خلال فترة ولاية فخامة الرئيس السنغالي كرئيس للإتحاد الأفريقي.
كما جاء الوسام تقديراً لرئيس الإنتربول على إلتزامه الدائم بخدمة الـ 195 الدول الأعضاء في المنظمة.

المسار الوظيفي :

- من 2021 حتى اليوم رئيس منظمة الإنتربول لمدة 4 سنوات .
- من 2018 إلى 2021 : عضو اللجنة التنفيذية للإنتربول ، مندوب عن قارة آسيا .
- من 2015 حتى اليوم : المفتش العام بوزارة الداخلية لدولة الإمارات العربية المتحدة .



تعيين اللواء أحمد ناصر الريسي رئيساً للإنتربول

مجال العمل الشرطي، حيث عمل منذ عام 1986 بشرطة أبوظبي، حتى فرض إسمه كضابط بارز في إنفاذ القانون بدولة الإمارات، ما أهله ليكون محل ثقة لتولي أهم منصب دولي في قطاعه.

يتولى أحمد الريسي منصب المفتش العام لوزارة الداخلية بالإمارات، وهي المهمة التي يشغلها منذ تعيينه في أبريل عام 2015 إلى يومنا، منكمنا على تجربته الثرية في شرطة أبوظبي وبالأخص الإدارة العامة للعمليات المركزية.

وقد انضم اللواء أحمد الريسي لشرطة أبوظبي منذ عام 1980، وبعد 6 سنوات أصبح ضابطاً في فرع الإنذار ضد السرقة، ثم مديراً لمعهد العلوم الجنائية، ورئيساً لقسم تكنولوجيا المعلومات في إدارة الاتصالات ونظم المعلومات، قبل أن يعين مدير إدارة تقنية المعلومات والاتصالات.

بعد التجربة الطويلة وتحديداً في عام 2005، عين أحمد الريسي مديراً عاماً للعمليات المركزية بالقيادة العامة لشرطة أبوظبي، إلى جانب إدارته للخدمات الإلكترونية بوزارة الداخلية الإماراتية.

ترأس مؤتمر الإنتربول الإقليمي الآسيوي بأبوظبي

وقد ترأس اللواء الدكتور أحمد ناصر الريسي رئيس منظمة الشرطة الجنائية الدولية « الإنتربول » المؤتمر الإقليمي الآسيوي الـ 24 الذي أقيم بشهر فبراير الماضي بمدينة أبوظبي بدولة الإمارات على امتداد ثلاثة أيام، حيث تناولت جلساته الإجراءات الميدانية المتخذة لمواجهة التحديات في منطقة آسيا ومجالات الجريمة ذات الأولوية، وتم فيها توقيع إتفاقية تعاون بين المنظمة الجنائية الدولية وكلية شرطة أبوظبي مما يسهم في تعزيز الأمن الدولي ..

كما دعا اللواء أحمد الريسي للإستفادة من جميع التجارب وخبرات المتخصصين في مجالاتهم .

وقد أعلنت منظمة الشرطة الجنائية الدولية "الإنتربول"، يوم 25 نوفمبر 2021، إنتخاب اللواء الإماراتي أحمد الريسي، رئيساً جديداً لها لمدة 4 سنوات، وبذلك يصبح أول شرق أوسطي عربي خليجي يتولى هذا المنصب الدولي الرفيع في تاريخ المنظمة منذ إنشائها في 1923، وجاء إنتخاب أحمد الريسي خلال إجتماع الجمعية العامة لمنظمة "الإنتربول" في مدينة إسطنبول التركية.. وكتب حينها الحساب الرسمي لمنظمة "الإنتربول" على "تويتر": "جرى إنتخاب أحمد الريسي مرشح دولة الإمارات العربية المتحدة لمنصب الرئيس لولاية تستمر 4 سنوات". وستحتفل هذه السنة منظمة الإنتربول في ظل رئاسته بالذكرى الـ 100 لتأسيسها في النمسا .

تجربة سابقة في مجال الإنتربول

حاز على المنصب الدولي كمثل عن قارة آسيا لرئاسة الإنتربول بوصفه يعتمد اللواء أحمد الريسي على تجربة في أروقة المنظمة الدولية، فهو عضو نشط في اللجنة التنفيذية للمنظمة، حيث ظل ممثلاً لقارة آسيا خلال السنوات الثلاث الماضية . وهي تجربة مكنته من العمل بشكل وثيق مع رئيس الإنتربول والأمين العام للمنظمة لدعم وتحديث هيكلها التنظيمي، وإجراءاتها وأساليب عملها، كما عمل على دعم إعداد إستراتيجية لمستقبل المنظمة، بهدف تعزيز قدرات المنظمة للإستجابة وتبني إتجاهات جديدة لمجابهة الأنشطة الإجرامية.

أكثر من 40 عاماً من الإنجازات

ويحمل اللواء أحمد الريسي تجربة مهنية وأكاديمية عالية، وخبرة طويلة في



ترأس الدورة الـ 90 للجمعية العامة للإنتربول في الهند

كما ترأس اللواء أحمد الرئيسي للمرة الأولى الدورة الـ 90 لإجتماعات الجمعية العامة لمنظمة الإنتربول، بصفته رئيساً للمنظمة ، التي إنعقدت في نيودلهي بالهند ، في أكتوبر 2022 ، وحضرها أكثر من 700 شخصية رفيعة تمثل أكثر من 160 دولة من الدول الـ 195 الأعضاء في المنظمة .

وفي كلمته أمام الجمعية العامة التي إفتتحها رئيس الوزراء الهندي ناريندرا مودي ،

أكد اللواء أحمد الرئيسي على الدور المتنامي لمنظمة الإنتربول في مكافحة الجريمة

وإنفاذ القانون حول العالم ، حيث صرح أن مهمة الإنتربول تتركز على تقديم الدعم لجميع الدول الأعضاء دون إستثناء ، فلا يوجد بلد كبير جداً صغير جداً ، ويتوجب أن يكون مستوى تمثيل كافة الدول الأعضاء على قدم المساواة .

مناصب أخرى تقلدها

- عضو مجلس إدارة هيئة الإمارات للهوية
- رئيس مجلس إدارة إتحاد الإمارات للرماية والقوس والسهم
- رئيس إتحاد الفروسية
- رئيس نادي بني ياس
- رئيس اللجنة المنظمة للرماية بدول مجلس التعاون الخليجي
- عضو الجمعية الدولية لقادة الشرطة
- رئيس مجلس أمناء الجامعة الأمريكية في دولة الإمارات
- عضو مجلس الإدارة وعضو المكتب التنفيذي في اللجنة الأولمبية الوطنية





تكريمات وجوائز

حاز اللواء أحمد ناصر الريسي على العديد من الجوائز والأوسمة والنياشين منها جائزة الشخصية الإتحادية من صاحب السمو رئيس دولة الإمارات وميدالية مصداقية فخر الإمارات من صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد نائب رئيس الدولة ، والعديد من الجوائز في التميز الحكومي .

كما تحصل على عدة جوائز وتكريمات خارج البلاد، حيث قاد أحمد الريسي فريق الإمارات للبحث والإنقاذ لميدالية الإمتياز، بعد الحصول على تصنيف UN-INSARAG الخارجي (IEC)، وإحتلال المرتبة الأولى بين فرق البحث والإنقاذ الأخرى في جميع أنحاء الشرق الأوسط وأفريقيا.

- جائزة "ستيفن جوبز" المرموقة في عام 2014

- "جوائز هوية الشعب" لعام 2007 في ميلانو، لمساهمته الفعالة في مشروع نظام بصمة العين والوجه

- 2013 جائزة الشرق الأوسط للقادة الحكوميين المتميزين

- 2017 نوط الأمن السعودي من المملكة العربية السعودية

- 2019 وسام الشرف الوطني من الجمهورية الإيطالية

- 2022 وسام الإستحقاق من الطبقة الأولى من جمهورية

كولومبيا.



أعرب السيد كمال الغربي رئيس مجلس إدارة المجموعة الإيطالية جي كي اس دي القابضة عن سعادته لوجوده في العراق أرض التّاريخ والصّمود والإبداع ، حيث أكد عن إستعداده الكامل للمضي قدما في تحقيق وتنفيذ مشاريع صحية ولوجيستية ذات قيمة وجدوى ، وفي مجالات مختلفة بهذا البلد العظيم بشعبه وتاريخه وخيراته . وقد أشار السيد كمال الغربي في "بيانه اليوم" أنه خلال زيارته لبغداد التقى والوفد المرافق له بمجموعة من المسؤولين رفيعي المستوى في الدّولة العراقية، وعلى رأسهم الدكتور المهندس محمد شياع السّوداني رئيس مجلس الوزراء الذي أكّد بدوره على متانة العلاقات الثنائية بين العراق وإيطاليا وأهمية مواصلة العمل المشترك والتّعاون المثمر بين الجانبين ، وتحديدًا بين العراق ومجموعة سان دوناتو للمستشفيات الرّائدة في مجال الصحة.

كما إلّقى أيضا المهندس عمار موسى كاظم أمين بغداد الذي أعرب عن رغبته في التعاون مع مجموعة جي كي اس دي في مجال إنتاج الطاقة البديلة، وهو نفس الموضوع الذي تمّ مناقشته في لقاء السيد كمال الغربي بوزير الإسكان العراقي بنكين ركاني. كما يسعى السيد كمال الغربي خلال الجولة العربية والشرق أوسطية ، التي بدأها منذ مطلع هذا العام، إلى تعزيز الروابط بين جميع الدول العربية والعمل على التعاون العربي المشترك ، خاصة في مجالات الصحة والإعمار والطاقة وغيرها من المجالات البناءة والمستدامة .



كمال الغريبي : أدعو العالم لنبذ الفتن والكراهية والسعي للتعايش السلمي



أعرب الخبير الإقتصادي السيد كمال الغريبي رئيس مجلس الشركات الأوروبي لإفريقيا والشرق الأوسط عن قلقه الشديد لما يجري في كل أنحاء الأرض والعالم حالياً، حيث صرح في "بيانه اليوم": أتابع عن كثب ما يحدث في رحاب البحر الأبيض المتوسط من معضلة ما يسمى بـ "الهجرة الغير الشرعية" التي تحول البحر إلى مقابر لمن يركبون زوارق الموت في محاولة منهم للوصول إلى طموحهم للعيش والعمل في أوروبا، إضافة إلى الحروب في إفريقيا ومأساة حرب السودان وعدم الاستقرار والفوضى الليبية ، وتقاسم الدول الأوروبية على تقديم العون الإقتصادي جارتها تونس التي تمر بظروف قاهرة.

وتساءل كمال الغريبي : هل هذه الأزمات عvisية عن الحلول ولماذا لا توجد نوايا حسنة وإرادة لذلك.. أم أن هناك قوى أخرى خفية لا تريد خيراً لهذه الشعوب؟؟ أم هناك نقص في القوى القيادية اللازمة لإحداث التغيير وفرض السلم والحكمة ورسم الإتجاه الصحيح؟؟ إنه سؤال محزن ومؤلم عندما لا نجد إجابة عليه...!!!

كما أشار السيد كمال الغريبي بوجود التمسك بالأمل دائماً وبأن الخير قادم وأن هناك من سيأتي بقرارات حاسمة وشجاعة لصالح الجميع .

وأوضح بأنه لا بد أن نواجه المشاكل والأزمات وأن نجد الحلول لها .. فهكذا نحن البشر تطول قائمة أحلامنا وتتعدد رغباتنا ونركض خلف أهوائنا ومطامحنا ، ويمضي بنا العمر من أجل تحقيق ذلك .. ولكن في نهاية المطاف لا نظفر إلا بما كتبه الله لنا في هذه الحياة .. لذا أدعو العالم لنبذ الفتن والكراهية والسعي من أجل التعايش السلمي من أجل تعزيز الإستقرار والأمان و السلام للبشرية .

السيد كمال الغربي يقيم مأدبة إفطار على شرف السفراء العرب والمسلمين المعتمدين بإيطاليا
وبحضور شخصيات حكومية إيطالية رفيعة



بمناسبة شهر رمضان المعظم أقام السيد كمال الغربي رئيس مجلس إدارة مجموعة جي كي أس دي القابضة ورئيس مجموعة جي كي القابضة للإستثمار، مأدبة إفطار على شرف السفراء العرب والمسلمين المعتمدين لدى إيطاليا حضر فيها كلّ العديد من الشخصيات الحكومية الإيطالية من بينهم أمين عام وزارة الخارجية الإيطالية السيد اتوري ساكوي والسيدة لوشانا لامورجيزي وزيرة الداخلية السابقة، كذلك لويجي دي مايو وزير الخارجية السابق .. وبما أن المأدبة كانت على شرف السيد نبيل عمار وزير الخارجية التونسي وبحضور رئيس مجلس المركز الإسلامي وإمام الجامع الكبير بروما الدكتور نادر العقاد، وإمام جامع بلارمو السيد بدري مدني، والمونسينيور فينشنزو باليا ممثل دولة الفاتيكان، كرسالة لتعزيز مفهوم الأخي والتسامح الديني بين تونس وشركاءها في المنطقة.

كما حضر السهرة الرمضانية ثلة من رجال الأعمال والإستثمار، وقد رُحِب الأستاذ كمال الغربي بضيوفه وشكرهم على تلبية الدعوة وهنأهم بهذا الشهر المبارك وحضورهم هذا الإفطار الذي كان فرصة للتلاقي بين الأديان المختلفة، وهو ما سيحمل رمزية عالية ورسالة تسامح وتحابب بين الشعوب وبارقة أمل وبداية خير لكافة الشعوب الإسلامية سيما في هذه الفترة الصعبة التي يشهدها العالم .

كما ثمن السيد كمال الغربي الجهود الدبلوماسية التي ساهمت في إنجاح هذه السهرة الرّامية لتوطيد العلاقات وتمتينها بين العالمين الإسلامي والأوروبي ، وأكد على ضرورة دعم تونس والوقوف إلى جانبيها في كل المجالات دون شرط أو مقابل والتعامل معها بندية كشريك أساسي وفاعل في منطقة المتوسط، حيث تمثل الجمهورية التونسية بوابة أوروبا لإفريقيا ومحطة مهمة من محطات الدول المتوسطة يجب دعمها تجاريا وسياسيا وإقتصاديا وأمنيا وإجتماعيا لتعزيز الإستقرار والسلام في المنطقة.





قبل شهر عن موعد زفاف ولي عهد الأردن الأمير الحسين بن عبد الله ..
نتعرف على رجوة آل سيف زوجة ولي العهد وملكة الأردن مستقبلا



شهر واحد تقريباً من موعد حفل الزفاف الأكثر ترقباً بالوطن العربي، زفاف صاحب السمو الملكي الأمير الحسين بن عبدالله الثاني، ولي عهد الأردن والأنسة رجوة آل سيف، حيث كان أعلن سابقا الديوان الملكي الأردني أوائل هذا العام عن موعد زفاف ولي العهد في تغريدة عبر حساب الديوان الرسمي الذي سيقام في الأول من يونيو 2023.

وحتى موعد الزفاف المرتقب نستعرض معكم السيرة الذاتية للأنسة رجوة آل سيف، الزوجة المستقبلية لولي عهد الأردن والملكة مستقبلا .

المولد والنشأة

ولدت الأنسة رجوة بنت خالد بن مساعد بن سيف بن عبدالعزيز آل سيف في الرياض، في 28 أبريل 1994، للسيد خالد بن مساعد بن سيف بن عبدالعزيز آل سيف، والسيدة عزة بنت نايف عبدالعزيز أحمد السديري، وهي الشقيقة الصغرى لفيصل ونايف ودانا، حيث يعود أصل عائلتها، أسرة آل سيف إلى قبيلة سبيع، وهم شيوخ بلدة العطار في سدير، نجد، منذ بداية عهد الملك عبدالعزيز آل سعود.

علاقة عائلة آل سيف بالملك سلمان وآل سعود

ترتبط الأميرة المستقبلية بقرابة الدم بالملك سلمان بن عبد العزيز، خادم الحرمين الشريفين. فوالدة رجوة هي السيدة عزة بنت نايف عبدالعزيز أحمد السديري، وعمة جدها نايف السديري هي الأميرة حصة بنت أحمد السديري والدة خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان.. وأيضاً والدة الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود مؤسس المملكة العربية السعودية الأميرة سارة بنت أحمد الأول السديري هي عمة والد عبد العزيز السديري.



علاقة رجوة آل سيف بالأسرة الهاشمية

ترتبط أسرة رجوة بالأسرة الهاشمية الأردنية بصلة مصاهرة قبل خطبتها للأمير الحسين، حيث أن والدتها هي من أبناء عمومة السيدة شريفة تركي خالد بن أحمد السديري، والدة الأميرة فهدة الهاشم، زوجة عم ولي العهد، الأمير هاشم بن الحسين.

الدراسة والمسيرة المهنية

تلقت دراستها الثانوية في المملكة العربية السعودية، وتعلّمتها العالي في كلية الهندسة المعمارية في جامعة "سيراكيوز" في نيويورك بالولايات المتحدة الأمريكية، وتخرجت في عام 2017.. بعد ذلك إنتقلت رجوة بعد ذلك إلى معهد الأرياء للتصميم في لوس أنجلوس، وحصلت على درجة الإمتياز في الإتصالات المرئية في عام 2019، ثم عملت في لوس أنجلوس في شركة هندسة معمارية بعد تخرجها، وهي شركة تدعى P-A-T-T-E-R-N-S للتصميم .. إثر ذلك عادت إلى الرياض للعمل في شركة Designlab Experience.

لقب الأنسة رجوة آل سيف بعد الزواج

وبعد عقد القران والزواج سوف تُلقب بصاحبة السمو الملكي الأميرة رجوة الحسين وذلك بمرسوم ملكي من جلالة الملك عبدالله الثاني.

وكان الديوان الملكي الأردني قد أعلن عن خطوبة ولي العهد الأردني الأمير الحسين بن عبدالله الثاني، على السعودية رجوة خالد بن مساعد بن سيف بن عبدالعزيز آل سيف في السابع عشر من أغسطس عام 2022، وقد حضر المناسبة الملكية العاهل الأردني الملك عبد الله الثاني والملكة رانيا العبد الله، وعم جلالة الملك صاحب السمو الملكي الأمير الحسن بن طلال ، حيث جرت قراءة الفاتحة في منزل والد رجوة، بالعاصمة السعودية الرياض.





عيد ميلاد رجوة

وقد كتب سمو الأمير الحسين بن عبد الله الثاني، بمناسبة عيد ميلاد خطيبته رجوة آل سيف ، على حسابه بإنستغرام ، حيث قال : "غاليتي رجوة كل عام ونحن على خطى المودة والرحمة.. كُلي شوقٌ لحياة ملؤها الرضا والمحبة معك".

وكان الديوان الملكي الهاشمي العامر أعلن سابقاً أنه سيتم، بعون الله وتوفيقه، عقد قران صاحب السمو الملكي الأمير الحسين بن عبدالله الثاني ولي العهد المعظم على الأنسة رجوة خالد السيف، في الثاني عشر من ذي القعدة عام 1444 هجري، الموافق للأول من حزيران عام 2023 ميلادي.



alhusseinjo



الhusseinjo • كل عام غاليتي رجوة! كل عام ونحن على خطى المودة والرحمة...كُلي شوقٌ لحياة ملؤها الرضا والمحبة معك

Wishing my dearest Rajwa a very happy birthday! Looking forward to a life of love, compassion and commitment with you



السيدة الجليلة عهد البوسعيدية تحتفل بعيد ميلادها
في أجمل إطلالاتها التي تتميز باللمسة التراثية العمانية



إحتفلت السيدة الجليلة عهد بنت عبد الله بن حمد البوسعيدية حرم سلطان عُمان هيثم بن طارق بعيد ميلادها الذي صادف يوم 4 أبريل الماضي .. وبهذه المناسبة نحتفي بأناقة السيدة الأولى العمانية التي تميزها اللمسة التقليدية والتراثية.

وقد ولدت عهد بنت عبدالله بن حمد البوسعيدية حرم السلطان في محافظة مسقط ، والدها هو السيد عبدالله بن حمد البوسعيدي وكيل وزارة سابق بوزارة العدل والأوقاف ومحافظ محافظة مسندم السابق ، لها أربعة أبناء ذي يزن بن هيثم بن طارق آل سعيد وهو ولي العهد ، وبلعرب وثريا وأميمة .

درست عهد في مدارس السلطنة ، ثم أكملت دراستها الأكاديمية خارج سلطنة عمان في تخصص علم الاجتماع ، ثم سعت بعد ذلك لتتويع معرفتها في اللغات وتهتم بالتاريخ والثقافة والفن . وبعد إقترانها بهيثم بن طارق كرست حياتها لعائلتها وتنشئة أبنائها ، إلى جانب إهتمامها بالعمل الإنساني والخيري وقضايا الأسرة والتعليم والبيئة .

ومنذ تولي السلطان هيثم مقاليد الحكم في السلطنة عام 2020 أصبحت السيدة عهد البوسعيدية محط الأنظار في جميع المناسبات التي تحضرها حيث تعتبر من الشخصيات النسائية المؤثرة في المجتمع العماني والوجوه المعروفة ضمن الأسر الحاكمة في الوطن العربي ، حيث تحرص السيدة الجليلة عهد البوسعيدية على الظهور بأجمل التصاميم التي تحمل الطابع العماني الأصيل والتي تعكس جمالها وأناقته سواء تلك الإطلالات المميزة من توقيع مصممتها العمانية المفضلة أمل الرئيسي التي تتألق من خلال تصاميمها في كل المناسبات ، من بينها أول ظهور لها في يوم المرأة العمانية وقد إختارت تصميماً من المخمل جمع ما بين التراث والعصرية ..

وإحتفالاً بعيد ميلاد السيدة الجليلة عهد البوسعيدية زوجة سلطان عمان إليكم بعض أجمل إطلالاتها ..



سفيرة الكويت الجديدة في الولايات المتحدة الأمريكية
قالت الشيخة الزين الصباح " إنها تتحني بتواضع وعزم أمام الثقة الغالية من القيادة الحكيمة
بتسميتها سفيرة للكويت في الولايات المتحدة الأمريكية "



عينت دولة الكويت مؤخرا الشيخة الزين الصباح سفيرتها الجديدة في العاصمة الأمريكية واشنطن، حيث أدت اليمين الدستورية أمام سمو نائب الأمير ولي العهد الشيخ مشعل أحمد الجابر الصباح ووزير الخارجية الشيخ سالم العبدالله الجابر في قصر بيان.

من هي الشيخة الزين الصباح؟

ولدت الزين صباح الناصر السعود الصباح عام 1974، كريمة الشيخ صباح ناصر السعود الصباح والشيخة شيخة صباح السالم الصباح.. عمها الدبلوماسي المخضرم الشيخ سعود ناصر الصباح الذي كان له دورًا بارزًا في حشد الدعم الدبلوماسي لتشكيل التحالف الدولي الذي قاده الولايات المتحدة ، وقام بتحرير الكويت من الاحتلال العراقي في فبراير 1991

حصلت الشيخة الزين على درجة البكالوريوس من كلية الاتصالات بجامعة بوسطن عام 1996 ، ثم درجة الماجستير في السينما من جامعة جنوب كاليفورنيا.. وقد حازت مشاركتها في الصحافة والإنتاج الإعلامي على العديد من الجوائز في رحلتها إلى الدبلوماسية.

كما أسست الشيخة الزين مجموعة الصناعات الإبداعية الوطنية ، التي عملت مع Netflix لإطلاق أول حاضنة للكتاب في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا. وبعد تسميتها سفيرة لبلدها، صرحت الزين "إعزازًا بثقتكم الغالية التي طوقتم بها



عنقي وإمتثالاً لرغبة القيادة الحكيمة في تشرفي بتسميتي سفيرة لدولة الكويت في الولايات المتحدة الأميركية، أنحني بتواضع وعزم أمام هذه الثقة الغالية التي ستكون بمثابة الضوء الذي يُنير مهمتي لتعزيز العلاقات التاريخية العريقة بين دولتنا الغالية والولايات المتحدة الأميركية، مما يضمن سرداً ملهماً للمستقبل بهذه العلاقة.. وأضافت "مستشعرة بالمسؤولية الكبيرة التي أسأل الله أن يعينني على تحملها، وبمدني بحسن البصيرة لأداء هذه المهمة الوطنية النبيلة، حاملة في قلبي دائماً الكويت وأهلها الطيبين".

وقد عملت الشبيخة الزين كوكيل وزارة الدولة لشؤون الشباب لمدة 6 سنوات ، وتحت قيادتها ، تم تسمية الكويت عاصمة الشباب العربي في عام 2017 ، وشهدت الدولة أيضاً صياغة أول سياسة وطنية للشباب.. وفي عام 2013 أطلقت أول صندوق للأفلام القصيرة في البلاد، من بين مبادرات أخرى. كما حصلت على جائزة الهيثم للإعلام العربي عام 2017.

وفي عام 2022، حصلت الشبيخة الصباح على وسام التميز في الخدمة في قطاع الشباب من دول مجلس التعاون الخليجي.

كما شاركت الشبيخة الصباح في إنتاج فيلم بعنوان أمريكا (العربية لأمريكا) عام 2009 الذي حصل على 19 ترشيحاً وتسعة جوائز دولية ، بما في ذلك جائزة Fipresci في مهرجان كان السينمائي وجائزة أفضل فيلم في مهرجان القاهرة السينمائي الدولي.

سلطان النيادي أول إماراتي .. أول عربي .. أول مسلم يسير في الفضاء
راند الفضاء سلطان النيادي يشارك تجربة النوم والأكل من محطة الفضاء الدولية



أصبح راند الفضاء الإماراتي، سلطان النيادي، أول عربي يجري عملية السير في الفضاء، خارج محطة الفضاء الدولية ضمن مهام البعثة 69 الموجودة في المحطة. فقد دخل راند الفضاء الإماراتي سلطان النيادي التاريخ من بابه العريض بعدما أصبح أول عربي يسير في الفضاء.. وقبل ساعات قليلة على خروجه من محطة الفضاء الدولية، غرّد سلطان النيادي كاشفاً عن خوضه "تدريبات مكثفة لأكثر من 3 سنوات تحضيراً لهذه المهمة التي تتطلب تركيزاً عالياً، ودقة".

بالفعل، خاض سلطان النيادي إلى جانب مواطنه هزاع المنصورى تدريبات في أكثر من دولة : مركز يوري غاغارين لتدريب رواد الفضاء في موسكو، وفي هيوستن الأميركية وكولونيا الألمانية ، وأمضى النيادي خمسة أعوام وهو يستعد لخوض رحلات فضائية طويلة المدى حتى أصبح راند فضاء بشهادة من وكالة "ناسا". غالباً ما يعدّ السير في الفضاء تجربة مذهلة بندرتها وجمالها وهي كذلك..

لكن غالباً ما يتم أيضاً تناسي حجم المخاطر المترتبة على تلك المغامرة. "المشي في الفضاء هو على الأرجح أخطر شيء نقوم به"، بحسب ما قاله راند الفضاء الذي يعمل مع "ناسا" مايك فينكه في حديث إلى شبكة "سي أن أن" الأميركية.. ثمة ميلٌ شبه حدسيّ لإعتبار أنّ إنطلاق المركبة الفضائية وعودتها إلى الأرض هما الأكثر خطورة طوال الرحلة، لكنّ هذا ما لا يوافق فينكه (وأخرون) عليه : "أعتقد أنّه أكثر خطورة من الإطلاق والهبوط، على الرغم من أنّ هذه أشياء صعبة حقاً.. إذا انفصلنا عن محطة الفضاء الدولية فهذا أمر خطير للغاية".

وثمة أيضاً حاجة إلى التركيز الذهني لتنسيق المهام بين رواد الفضاء ومركز القيادة على الأرض، كما أنّ هناك جهداً بدنياً مطلوباً للتعامل مع بذلة فضائية يبلغ وزنها نحو 150 كيلوغراماً.. صحيح أنّ الجاذبية الضعيفة تجعلها أكثر قابليةً للتحكّم، لكن يجب عدم نسيان أنّ هذه البذلة عبارة عن مركبة فضائية مصغّرة لها نظامها الكهربائي والحراري والتنقسي وهي تحتاج للانتباه التفصيلي.

ويمضي فينكه فيقول : "عليكم أن تتذكروا الكثير من الأشياء، عليكم أن تحفظوا الكثير من الأشياء، عليكم أن تفكروا في الوقت الفعلي، وبالمناسبة، أنتم تنقلون قطعة بوزن 300 رطل من المعدات حول جسمكم وكلّ حركة تقومون بها تتطلب جهداً بدنياً". خلال أول عملية سير في الفضاء لفينكه، لم ينغلق الصمام في بذلته بشكل جيّد ممّا تسبّب بفقدان الأوكسجين سريعاً وأوقفت مهمته : "لو كنت أصغي أو أفهم بذلاتي أكثر لكان بإمكانني فعلاً سماع تسرّب الأوكسجين بمعدل أعلى بقليل".

ما ذكره فينكه هو في الواقع جزء بسيط من المخاطر التي يواجهها رائد الفضاء وهو يسير خارج مركبته، حيث إستعرض تقرير لشبكة "بي بي سي"، بشكل مفصل أبرز الأخطار التي واجهت ويمكن أن تواجه رواد الفضاء في المستقبل.

كما شارك سلطان النيادي تجربة النوم على متن محطة الفضاء الدولية، حيث كتب: "إن كل أمر نقوم به هو تجربة علمية بحد ذاتها، فمن خلال تجربة (دريمز)، نقوم بدراسة أنماط نوم رواد الفضاء، ومدى تأثير الجاذبية الصغرى على صحة أدمغتنا ونشاطها أثناء النوم".

ويعمل أفراد الطاقم مع مراقبي الطيران لتحديد الأماكن المؤقتة «للتخييم» أثناء مهامهم، وعادة ما تكون أماكن النوم المؤقتة في وحدات ذات نشاط أقل أثناء إقامة الطاقم، مثل قفل الهواء Quest أو وحدة Kibo اليابانية، ويتوافر لكل رائد فضاء كيس نوم، يتم ربطه بالحائط في المقصورة، وينام الرائد فيه، حيث يوجد في داخله حبال يتم ربطها على جسم الرائد، وهناك أيضاً فتحات للبين، وصمام لتهدية الساقين، وغطاء للرأس.

ويتم تحضير الطعام لرواد الفضاء بوكالة ناسا وتعبئته في مختبر أنظمة الأغذية الفضائية في مركز جونسون للفضاء في هيوستن، وهناك يختار رواد الفضاء الوجبات التي يرغبون فيها خلال مهمتهم، وينتج المختبر طعاماً مغذياً عموماً، ويضمن أعلى مستويات من الصحة والأداء للطاقم، ويراعي المجهزون للطعام، مدة بقاء الرواد في الفضاء، خاصة بالنسبة للبعثات طويلة الأمد . وتتطلب المهمات الطويلة أن تتمتع الأطعمة الفضائية بعمر إفتراضي طويل، ما يعني أنها آمنة للأكل بعد شهور أو حتى سنوات، في درجة حرارة الغرفة "المحيطة"، يأخذ رواد الفضاء طعاماً مجمداً يكتفهم خلال مهمتهم، ذلك الطعام يخضع لعملية حفظ تسمى التجفيف بالتجميد، ويتم توفير مزيج من المشروبات المجففة مثل القهوة أو الشاي وعصير الليمون وعصير البرتقال في أكياس محكمة الإغلاق، ثم يضيف رواد الفضاء الماء إلى كيس المشروبات من خلال الخرطوم المضغوط ويمتصون المشروب.

كما كتب رائد الفضاء الإماراتي سلطان النيادي في تغريدة على تويتر: "فخور بإجراء دراسة MALETH على متن محطة الفضاء الدولية، والتي نعمل من خلالها على المساعدة في تطوير دواء لعلاج السكري من النوع الثاني.. أكثر من 500 مليون شخص في العالم يعانون مرض السكري.. سنقوم بكل ما في وسعنا للعمل على التخفيف من معاناتهم.. سنعمل يدأ بيد مع الشركاء بهذه التجربة من كل أنحاء العالم.. غاية مهمات الفضاء هي خدمة الإنسان أولاً".



فوربس تنشر قائمة أثرياء العرب لعام 2023 .. ناصف ساويرس مازال يتصدر قائمة الأثرياء العرب
و6 لبنانيين : الشقيقان ميقاتي، وروبير معوض، وبهاء وأيمن وفهد الحريري



نشرت Forbes Middle East قائمة أغنى الأثرياء العرب لعام 2023 :
أثبت العام الماضي أنه يمثل تحديًا هائلًا لأغنى أثرياء العالم، فقد شهدت قائمة فوربس السنوية لأثرياء العالم للعام 2023 حضور 2640 مليارديرًا، مقارنة بالعام الماضي الذي شهد حضور 2668 مليارديرًا.

وإجمالًا، تبلغ ثروة المليارديرات الآن 12.2 تريليون دولار، أي أقل بنحو 500 مليار دولار عن شهر مارس/أذار من العام الماضي، في حين تراجعت ثروات النصف منهم تقريبًا مما كانوا عليه عام 2022.

ولا يختلف الوضع كثيرًا أيضًا في الشرق الأوسط إذ إن 9 من أصل 21 مليارديرًا عربيًا تقل ثروتهم الآن عما كانت عليه قبل عام .. ومع ذلك، فقد ارتفعت ثروتهم مجتمعين من 52.9 مليار دولار عام 2022 إلى 53.9 مليار دولار عام 2023. وللعام السادس على التوالي يجري إستبعاد المليارديرات من السعودية من قائمة فوربس العالمية.

وقد حافظ ناصف ساويرس على صدارة الأثرياء العرب، إذ تبلغ ثروته الصافية 7.4 مليار دولار، في حين تراجعت ثروته 300 مليون دولار أقل مقارنة بعام 2022.

وتعد حصته البالغة 6% تقريبًا في شركة أديداس لصناعة الملابس الرياضية هي أحد أهم إستثمارات ساويرس.. كذلك يدير ساويرس شركة (OCI)، أحد أكبر منتجي الأسمدة النيتروجينية في العالم، ولها مصانع في ولايات تكساس وأيوا الأمريكية.

في حين حلّ في المرتبة الثانية الملياردير الجزائري، يسعد ربراب وعائلته، وتبلغ ثروته 4.6 مليار دولار، أقل بـ 500 مليون دولار مقارنة بعام 2022. ورباب هو المؤسس والرئيس التنفيذي لمجموعة سيفيتال، أكبر شركة جزائرية خاصة، حيث تمتلك سيفيتال واحدة من أكبر مصافي السكر في العالم بقدرة إنتاجية تبلغ مليوني طن من السكر المكرر سنويًا.

وشهدت ثروة الملياردير الإماراتي، حسين سجواني، ارتفاعًا نسبته 66.7% يعد هو الأكثر مقارنة بعام 2022. كما شهد محمد منصور زيادة ثروته بنسبة 44% هذا العام.



وتضم مصر ولبنان أكبر عدد من الأثرياء العرب بواقع 6 مليارات لكل منهما، فيما يبلغ صافي ثروة المليارديرات المصريين مجتمعة 19.1 مليار دولار، وهم الإخوة محمد ويوسف وياسين منصور، كذلك الشقيقان ناصف ونجيب ساويرس، بالإضافة إلى محمد الفايد المالك السابق لمتجر (Harrods) البالغ من العمر 94 عامًا. ويبلغ صافي ثروة المليارديرات اللبنانيين السنة 11.8 مليار دولار، وهما الشقيقان ميفاتي، وقطب المجوهرات الراقية روبير معوض، والإخوة الثلاثة للملياردير السابق ورئيس وزراء لبنان سعد الحريري، وبهاء، وأيمن، وفهد الحريري. في حين تضم الإمارات 3 مليارات في قائمة عام 2023: حسين سجواني، وعبدالله بن أحمد الغرير وعائلته، وعبد الله الفطيم وعائلته، مع صافي ثروة مجمعة تبلغ 9.9 مليار دولار.



وضمّت القائمة من المغرب، رئيس الحكومة عزيز أخنوش ورجل الأعمال المصرفي عثمان بنجلون وعائلته.. ويمثل قطر، فيصل بن قاسم آل ثاني وحمد بن جاسم آل ثاني، وكلاهما من أفراد العائلة المالكة القطرية. فيما يلي أغنى 10 أثرياء عرب وفقاً لفوربس:

1- ناصف ساويرس

صافي الثروة: 7.4 مليار دولار

2- يسعد ربراب والعائلة

صافي الثروة: 4.6 مليار دولار

3- حسين سجواني

صافي الثروة: 4.5 مليار دولار

4- محمد منصور

صافي الثروة: 3.6 مليار دولار

5- نجيب ساويرس

صافي الثروة: 3.3 مليار دولار

6- عبد الله بن أحمد الغرير والعائلة

صافي الثروة: 3 مليار دولار

7- نجيب ميفاتي

صافي الثروة: 2.8 مليار دولار

8- طه ميفاتي

صافي الثروة: 2.8 مليار دولار

9- سهيل بهوان

صافي الثروة: 2.7 مليار دولار

10- عبدالله الفطيم والعائلة

صافي الثروة: 2.4 مليار دولار





أعلنت مكتبة الإسكندرية إستعادة جواز سفر الرئيس المصري الراحل محمد أنور السادات مؤخرا، ووضعه في متحف السادات بمكتبة الإسكندرية، إذ نجحت الأجهزة المصرية في إستعادته بعدما تم تداول صور لبيعه في أحد المزادات . ويعد متحف السادات بمكتبة الإسكندرية، الأول من نوعه عن الرئيس الراحل في الإسكندرية، ويأتي في إطار توثيق المكتبة لتاريخ مصر الحديث والمعاصر، حيث تم تخصيص جناح كامل له بجوار القبة السماوية يقع على مساحة 260 متراً.

كانت وسائل التواصل الإجتماعي قد شهدت أزمة كبيرة خلال الشهر الماضي، بسبب إعلان صالة مزادات «هيريتج» الأمريكية، ثالث أكبر صالة مزادات في العالم، بيع جواز السفر الدبلوماسي للرئيس المصري الراحل محمد أنور السادات.

وقد تداول الإعلان أثار تساؤلات حول كيفية خروج جواز سفر الرئيس المصري الأسبق خارج البلاد، في الوقت الذي طالبت أسرته بفتح تحقيق وملاحقة المتسببين في هذا الأمر...

وأشارت صالة المزادات، عبر موقعها الإلكتروني، إلى بيع جواز السفر الخاص بالرئيس الراحل أنور السادات بمبلغ نحو 47.500 دولار.

من جانبها، قالت رقية السادات، ابنة الرئيس المصري الراحل، إنها لا تعلم شيئاً عما تردد في وسائل الإعلام بشأن بيع جواز السفر الدبلوماسي لوالدها، متسائلة عن كيفية وصوله إلى دار المزادات، نظراً لأهميته الكبرى، كما طالبت بفتح تحقيق في قيام صالة المزادات بعرض جواز السفر، وإتخاذ الإجراءات القانونية ضد من سلمه إليهم .



أعلنت جائزة الشيخ زايد للكتاب، التي ينظمها مركز أبوظبي للغة العربية التابع وفاز عن فرع "النشر والتقنيات الثقافية" دار العين للنشر - مصر. التي تعد لدائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي أسماء الفائزين في دورتها السابعة عشرة والتي مؤسسة ثقافية، هدفها الاشتباك مع الواقع وقضاياها، وطموحها تطوير الكتاب شكلاً واستقبالاً 3151 ترشحاً من 60 دولة منها 22 دولة عربية و38 دولة من حول ومضموناً.

العالم، وهو أكبر عدد ترشيحات للجائزة بفروعها التسعة في تاريخها.. وتقام الجائزة وقال معالي محمد خليفة المبارك، رئيس دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي، عضو تحت رعاية صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس دولة الإمارات. مجلس أمناء الجائزة: "أصبحت جائزة الشيخ زايد للكتاب رمزاً لإحياء الثقافة فقد حصد جائزة "فرع الآداب، الشاعر العراقي علي جعفر العلقون عن عمله: "إلى والأعمال الأدبية وبوابة تُفتح على مصراعها أمام التبادل الثقافي والحضاري في أين أيتها القصيدة؟ سيرة ذاتية" الصادر عن دار الآن ناشرون وموزعون، الأردن العالم.

عام 2022. وتتوج الدورة السابعة عشرة من جائزة الشيخ زايد للكتاب مسيرة ناجحة استطاعت

وفاز عن فرع الجائزة "الثقافة العربية في اللغات الأخرى" الكاتب الفرنسي ماتيو عبر سنوات طويلة إستقطب أبرز الأعمال الأدبية والثقافية والفكرية من المنطقة تليبيه عن كتاب "ظهور منصب القاضي - القضاء لدى المسلمين واليهود والمسيحيين العربية والعالم من خلال مختلف فروعها التي أتاحت الفرصة للجميع للمشاركة في القرون الأولى للإسلام" الصادر عن مطبعة جامعة السوربون - باريس عام وإبراز مواهبهم أمام العالم، وستواصل الجائزة مسيرتها من أجل تشجيع المفكرين والموهوبين من إحداث نقلة حقيقية وحراك ثقافي يليق بالأمة العربية وتاريخها عام 2017.

وفاز عن فرع الجائزة "المؤلف الشاب" الكاتب الجزائري سعيد خطيبي، وذلك وإرثها الثقافي الهائل.

عن رواية "نهاية الصحراء"، الصادرة عن دار هاشيت أنطون / نوفل، لبنان عام وسيتم الإعلان عن الفائز بلقب "شخصية العام الثقافية" خلال الأسابيع القادمة، وستكرم الجائزة الفائزين في حفل يعقد في مركز أبوظبي الوطني للمعارض (أدنيك) عام 2022.

كما فاز عن فرع "الترجمة" التونسي شكري السعدي عن العمل المترجم " العبارة والمعنى: دراسات في نظرية الأعمال اللغوية" لجون سيرل"، الصادر عن وزارة 23 مايو الجاري، وسيتم بث الحفل مباشرة من خلال منصات التواصل الاجتماعي الشؤون الثقافية - معهد تونس للترجمة 2021 (مترجم من اللغة الإنجليزية إلى الخاصة بالجائزة @zayedbookaward على تويتر وفيسبوك ويوتيوب. وسيتم تكريم الفائز بلقب "شخصية العام الثقافية" ومنحه "رصيعة ذهبية" تحمل شعار

وفاز عن فرع "الفنون والدراسات النقدية" الدكتورة جلييلة الطربطر من تونس عن كتابها "مراني النساء: دراسات في كتابات الذات النسائية العربية" الصادر عن الدار التونسية للكتاب عام 2021. جائزة مالية بقيمة 750 ألف درهم..

بمناسبة اليوم العالمي لحرية الصحافة
رئيس جمعية الصحفيين الإماراتية يشيد بدور الصحفيين في دولة الإمارات
ومساهماتهم في إبراز القضايا الوطنية والإجتماعية

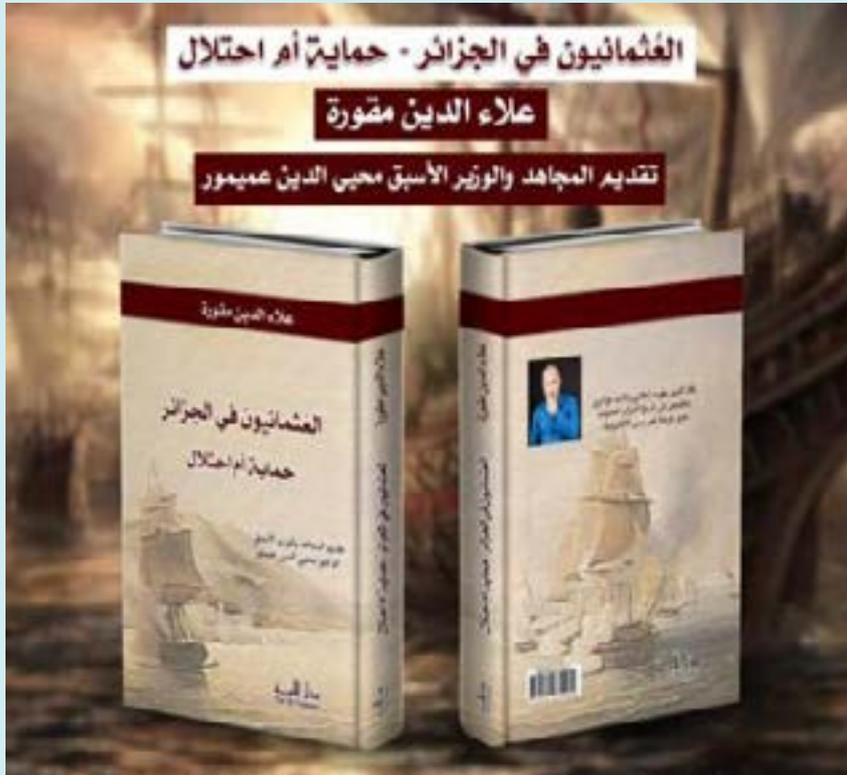


أشاد الأستاذ محمد الحمادي رئيس جمعية الصحفيين الإماراتية مساعد رئيس الإتحاد العام للصحفيين العرب بالدور الذي يقوم به الصحفيون في دولة الإمارات، ومساهماتهم في إبراز القضايا الوطنية والإجتماعية وتبني منهج إيجابي في طرح القضايا العامة وتبصير الرأي العام بالحقائق، وذلك في ظل دعم قيادة الدولة الدائم للإعلام المهني والمسؤول.

وقال محمد الحمادي - بمناسبة الذكرى الثلاثين لليوم العالمي لحرية الصحافة الذي يصادف الثالث من مايو من كل عام - : " إنه بعد هذه السنوات من المفيد للجمعية العامة للأمم المتحدة والمجتمع الدولي القيام بمراجعة المكتسبات وتقييم الإنجازات التي تحققت لمصلحة حرية الصحافة خلال العقود الثلاثة الماضية" .. مؤكدا على دور حرية الصحافة في تعزيز حقوق الإنسان.

كما نوه محمد الحمادي بتضحيات الصحفيين في المنطقة العربية من أجل كشف الحقائق، حاثا الأمم المتحدة على تفعيل قرارها 68/168 في شأن سلامة الصحفيين ومسألة الإفلات من العقاب في الجرائم التي ترتكب بحقهم .

صدر كتاب "العثمانيون في الجزائر حماية أم احتلال" للكاتب علاء الدين مقورة



صدر مؤخرا كتاب "العثمانيون في الجزائر حماية أم إحتلال" للكاتب علاء الدين مقورة ، وهو عبارة عن دراسة أكاديمية مصغرة حول مرحلة العثمانيون في الجزائر .

الكتاب من تأليف الصحفي علاء الدين مقورة وهو كاتب جزائري متخصص في تاريخ الجزائر الحديث ، ومن تقديم الكاتب والأديب والوزير الأسبق د.محيي الدين عميمور وهو مستشار الرئيس الراحل هواري بومدين .

الكتاب يتحدث عن آراء الكتاب والمتخصصين ونظرتهم للتواجد العثماني في الجزائر وينقسم لثلاثة فصول ، ويشار أن الكاتب علاء الدين مقورة هو صحفي ومدير جريدة خبر برس الإلكترونية وسبق وأن صدر له كتاب "سأتحدث ولكن" .

ويشار أن الكتاب صدر عن دار الأمة شهر أبريل 2023

”مهرجان شعري“ لربط الشعرية الإفريقية.. يستحضر رمزية الشاعر السنغالي ليوبولد سيدار سنغور



يتم التحضير لـ ”مهرجان شعري“ يهدف إلى إعادة ربط الشعرية الإفريقية شمالاً وجنوباً، ومن المتوقع أن يستقبله الرباط كجزء من إحتفاليات ”الرباط عاصمة الثقافة الإفريقية“، حيث يستحضر المهرجان رمزية الشاعر السنغالي ليوبولد سيدار سنغور.

وأعلنت الدورة الأولى من جائزة الشعر الإفريقي تتويج الشاعر السنغالي أمادو لامين صال، وذلك تقديرًا لإبداعه في صوغ ملامح أدب إفريقي جديد، حتى وهو يكتب من خارج لغته الوطنية، ولممارسته الإبداعية التي تغذت من التقاليد الشعرية الإفريقية الشفوية والمكتوبة.

وقد أشار رئيس بيت الشعر بالمغرب، مراد القادري، إلى أن الدورة الأولى من المهرجان تهدف إلى تأكيد البعد الشعري للمغرب وربطه بنظيراته في جنوب الصحراء، وتشبيك الصلات بما يسمح ببناء متخيل جديد وإنسان جديد محب للجمال والفن.

ويعتزم بيت الشعر توطين جائزة الشعر الإفريقي بمنحها سنوياً لأحد الأسماء الشعرية العاملة من إفريقيا، شمالاً وجنوباً، كتحية من المغرب وشعراء المغرب ومؤسسة ثقافية لكل من يصنع الدهشة من شعراء القارة، ويتيح للجميع إمكانية الحق في الحلم.

حاكم الشارقة يوجه بترميم مجموعة كتب عربية نادرة في مكتبة الإسكوريال الإسبانية



وجه الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، بترميم مجموعة من الكتب العربية النادرة المحفوظة في مكتبة الإسكوريال الإسبانية العريقة، والبالغ عددها ثمانية كتب.

ووفق وكالة أنباء الإمارات (وام) ، يأتي ترميم الكتب العربية النادرة إيماناً من حاكم الشارقة بأهمية المحافظة على الموروث العربي والعالمي والمخطوطات التي تمتلكها المكتبة، وإمتداداً لمبادرات وجهود سموه الثقافية العالمية والمحلية، ومساهمة من الشارقة للحفاظ على الموروث الثقافي العربي والإسلامي.

وتضمنت أعمال الترميم كلاً من كتاب الأجرومية لابن أرجوم، وقرآن لسنة 1257، وقرآن لسنة 1402، وقرآن لسنة 1397، وكتاب المختصر من تاريخ البشر لأبو الفداء، وكتاب الملل والنحل، وكتاب الأغاني للصفهاني، وكتاب خريدة العجائب وفريدة الغرائب.

وبناء على مبادرة حاكم الشارقة تسجل الشارقة أول مساهمة عالمية للحفاظ على مقتنيات مكتبة الإسكوريال الإسبانية العريقة والنادرة والتي تؤرخ للوجود العربي والإسلامي، والتي كان زارها في العام 2019م، خلال زيارته مملكة إسبانيا والتي جرى خلالها الإتفاق على التعاون المثمر بين إمارة الشارقة والمكتبة في العديد من المجالات منها مجال ترميم الكتب العربية النادرة وعرضها للمهتمين.

ويتزامن هذا التوجيه مع إنطلاق معرض ”المخطوطات العربية في الإسكوريال الإسبانية“ الذي تنظمه ”هيئة الشارقة للكتاب“ لغاية التاسع من نيسان/ إبريل الجاري في مقر الهيئة، حيث تعد الشارقة أول مدينة تستضيف معرضاً لأكبر مجموعة من المقتنيات العربية النادرة من مكتبة الإسكوريال خارج إسبانيا، حيث يستعرض 14 مخطوطة يعود تاريخها إلى الفترة الزمنية الواقعة بين القرنين الثالث عشر والسادس عشر الميلادي.

صور الحب الرومانسية تنتهي بالإنفصال.. أبرز حالات طلاق النجوم في 2022



بين الحين والآخر، يشهد الوسط الفني العديد من حالات الإنفصال والطلاق، التي تتصدر ترند محركات البحث ومواقع التواصل الاجتماعي. وكان عام 2022 حافلاً بطلاق المشاهير في الوطن العربي والعالم، والتي وقع بعضها في هدوء تام، والبعض الآخر تبادل فيه الطرفان الإتهامات عبر حساباتهم وكانوا حديث الناس...

ياسمين رئيس

في فبراير/ شباط 2022، أعلنت الفنانة المصرية ياسمين رئيس، عبر حسابها الرسمي بموقع "تويتر"، إنفصالها عن المخرج هادي الباجوري، بعد قصة حب دامت 12 عاماً. وكتبت: "وإن عَزَمُوا الطَّلَاقَ فَإِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ".. صدق الله العظيم.. الحمد لله على كل شيء.. عشرة طويلة ولكنها لم تدم".

جاء ذلك بعد أيام قليلة من تصريحات المخرج هادي الباجوري، في أحد البرامج التلفزيونية، والتي أكد فيها أنه يشعر بالسعادة عندما يقول عنه الجمهور "زوج الممثلة"، ولا يمانع أن تؤدي زوجته مشاهد القبلات.

لكن "رئيس" فاجأت متابعيها بعد شهرين من الإنفصال، بإعلان عودتها لطلاقها من جديد، ونشرت فيديو معه على أنغام أغنية "La Vie En Rose"، ولم تعلق على الفيديو سوى برموز تعبيرية "قلوب"، في إشارة إلى عودة الحياة بينهما.

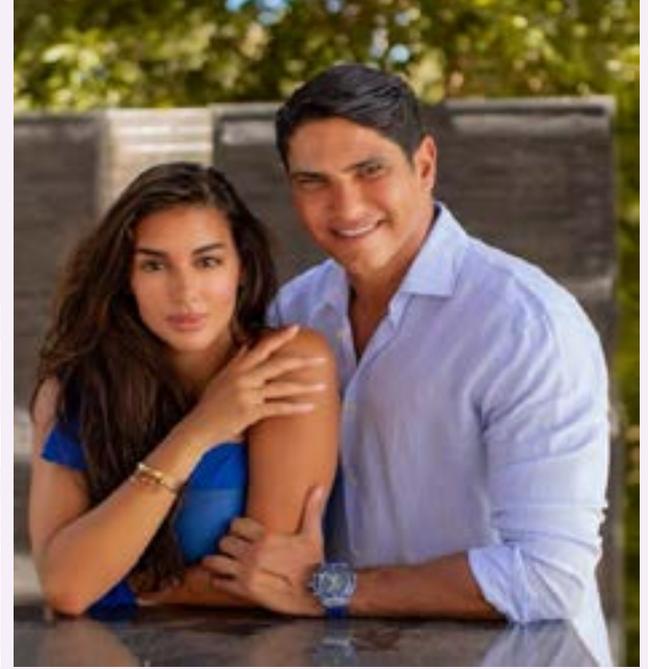
سلاف فواخرجي

في أبريل/ نيسان 2022، أعلنت الفنانة السورية سلاف فواخرجي، بشكل مفاجئ، إنفصالها عن الفنان والمخرج السوري وائل رمضان، بعد سنوات طويلة من الحب والزواج.

وعلى غير العادة، قررت سلاف أن تعلن خير إنفصالها بطريقة مختلفة عن باقي الفنانات، ونشرت صورة تجمعها بطليقها، مصحوبة بأبيات شعر وعبارات رومانسية عن علاقة الحب التي سبقتي تجمعها به، مؤكدة أنه سيظل صديقها ووالد أبنائها.

ياسمين صبري

في مايو/أيار، حذفت النجمة ياسمين صبري جميع الصور التي تجمعها برجل الأعمال المصري أحمد أبو هشيمة بشكل مفاجئ، بعد أن كانت تحرص على مشاركة متابعيها جميع لحظاتها والمناسبات التي تجمعها به. وأكدت ياسمين، لوسائل إعلام محلية في أول تصريح لها بعد الانفصال، أن الانفصال بينها وبين أبو هشيمة تم بالفعل في هدوء وإحترام، مضيفة أنها تكن له كل الود، ولم تكشف سبب الانفصال.



شاكيرا

انفصلت المغنية الكولومبية الشهيرة شاكيرا عن نجم نادي برشلونة الإسباني جيرارد بيكيه في يونيو/حزيران 2022، بعد أن جمعتما قصة حب رائعة استمرت نحو 12 عاما، وأثمرت هذه العلاقة عن طفلين "ميلان" و"ساشا". وقد توترت العلاقة بين شاكيرا ومدافع فريق برشلونة بشكل مفاجئ، وانتشرت الأنباء التي تؤكد حدوث أزمة كبيرة بينهما، بسبب خيانة بيكيه. وأصدر الثنائي بيانا، قالوا فيه إنهما يأسفان لتأكيد نيا الانفصال، الذي كان لزاماً لأجل مصلحة طفليهما لأنهما على رأس أولوياتهما، مطالبين بإحترام الخصوصية وتفهم الوضع.



مناة عرفة

أعلنت الفنانة الشابة منة عرفة خبر طلاقها، في 28 يوليو/ تموز 2022، عبر حسابها الشخصي بموقع "إنستجرام" بجملة قصيرة، قالت فيها: "تم الطلاق رسميا.. وربنا يوفق الجميع".. وبعد نشر الخبر بدقائق، قامت بحذف جميع الصور التي كانت تجمعها بزوجها السابق. كانت منة عرفة قد أعلنت إرتباطها رسميا بالفنان محمود المهدي، في يونيو/ حزيران 2021، وبعد عقد القران وأثناء التحضير لحفل الزفاف، حدثت بينهما مشكلة كبيرة، وتم الانفصال للمرة الأولى .. وتردد حينها أن سبب خلاف الثنائي هو إعتراض "المهدي" على مشهد يجمع بين منة والفنان محمد نجاتي في أحد الأعمال الدرامية. وبعد أيام من الانفصال الأول، تم الصلح بينهما وعاد الثنائي مرة ثانية، ولكن في مارس/ آذار 2022 حدث الطلاق الثاني، إذ أعلن محمود المهدي إنفصاله عن زوجته الفنانة الشابة منة عرفة، وتكتم الطرفان على السبب، إلى أن حدث الانفصال الأخير في يوليو/ تموز الماضي.



أيتن عامر

ضجت مواقع التواصل الاجتماعي في مطلع شهر أغسطس/ آب، بخبر طلاق الفنانة المصرية أيتن عامر من مدير التصوير محمد عز العرب، والذي حدث في هدوء تام. وراح نشطاء مواقع التواصل الاجتماعي، يبحثون عن سبب هذا الطلاق المفاجئ، لاسيما أنهما كان يعيشان حياة مليئة بالود والحب لمدة 7 سنوات. وأكدت مصادر مقربة منهما أن الطلاق وقع بينهما بسبب خلافات عائلية، مؤكدين أن الطلاق وقع منذ فترة، ولكن الثنائي بالرغم من أنتشار العديد من الأخبار حول طلاقهما، لم يصرحان سواء بالتأكيد أو النفي. وعلقت الفنانة وفاء عامر، شقيقة الفنانة أيتن عامر، على خبر الانفصال في أحد البرامج التلفزيونية، وقالت: "كنت رافضة الانفصال لكن كل شيء قسمة ونصيب، هما مش بيدخلوا حد ما بينهم، محمد حبيبي وأتمنى له السعادة، ولن أعلق على هذا الأمر".

شيرين عبدالوهاب

كشفت الفنانة المصرية شيرين عبد الوهاب في يوليو/ تموز 2022، تفاصيل جديدة عن كواليس أزمة طلاقها من الفنان حسام حبيب، والذي وقع في نهاية 2021. وقالت الفنانة المصرية، في مداخلة هاتفية مع الإعلامية لميس الحديدي في برنامجها "كلمة أخيرة" الذي يبث عبر قناة "أون" الفضائية: "حسام سرق العربية من قدام البيت عندي، وإستغل وجودي في الساحل وسرقها، أنا خرجت من الجواز دى بالوكسة والحسرة، لازم أروح اتعالج من آثاره عليا لأن ده إنسان خطر". وأكدت أنها تعرضت للإهانة الشديدة على يده، لذلك تتمنى التخلص منه، لأنه لا يعمل وعلى حد تعبيرها "عاطل بالوراثة"، وقام بحبسها في المنزل.. وبعد أسابيع قليلة، أعلنت الفنانة المصرية عودتها له وعقد قرانها على الفنان حسام حبيب، وذلك في أول حديث لها بعد خروجها من مستشفى لعلاج الإدمان. ومرة أخرى، عادت الشائعات تثبت إنفصالهما ولم يثبت الطلاق رسميا.





دنيا بطمة

أثار طلاق الفنانة المغربية دنيا بطمة والمنتج البحريني محمد ترك، جدلا كبيرا عبر مواقع التواصل الاجتماعي، خاصة أن هذا الثنائي اشتهر بقصة الحب التي جمعتهمما وبالصور الرومانسية التي تثبت عن علاقة الحب بينهما. وقد كشفت "بطمة" عن أسباب الانفصال، مؤكدة أن خيانتها لها مع إحدى الشابات المغربيات، كان السبب في توتر العلاقة بينهما، وهو الأمر الذي نفاه محمد ترك أكثر من مرة. وحاول "ترك" إصلاح علاقته بزوجته قبل وقوع الانفصال، ووجه لها رسالة إعتذار يطلب فيها مسامحته، قائلاً: "من شيم الرجال الإعتذار، حتى لو لم تكن غلطان".

ورفضت الفنانة المغربية الصلح، ووصل خلافهما إلى ساحات القضاء وضج على شبكات التواصل الاجتماعي، وأكدت على إصرارها على المضي قدماً في الإجراءات القانونية وعدم التنازل عما إعتبرته حقها.

نسرين طافش

في أواخر سبتمبر/ أيلول الماضي، أثارَت الفنانة السورية نسرين طافش الجدل، بشأن انفصالها عن الدكتور شريف الشرفاوي. وكتبت الفنانة السورية، عبر خاصية "ستوري" على حسابها بموقع "إنستجرام": "اعتزل ما يؤذيك"، مع إلغاء متابعتها لزوجها وحذف جميع صورهما معا. وفي 21 نوفمبر/ تشرين الثاني، أنهى الدكتور شريف الشرفاوي، حالة الجدل بشأن انفصاله عن نسرين طافش، وأعلن انفصالهما رسمياً، عبر حسابه الشخصي على موقع "إنستجرام"، خلال رده على سؤال أحد المتابعين، حيث كتب: «إن الطلاق تم بسلام بينهما، مشدداً على أن عدم الاتفاق شيء طبيعي بين البشر، وأضاف أنه يحترم نسرين طافش، وهذا هو الأهم.»

هالة صدقي

الفنانة المصرية هالة صدقي، هي آخر حالة طلاق في عام 2022 بالوسط الفني، وتم طلاقها في نوفمبر/ تشرين الثاني بأمر من القضاء المصري، بعد إنتهاء عدد من القضايا المتبادلة بينهما. ووقع الطلاق بينها وبين سامح سامي، بعد قصة حب طويلة إنتهت بالزواج في عام 2007، وأثمر هذا الزواج إنجاب التوأم "مريم" و"سامو". وتعود الخلافات بينهما إلى عام 2020، بعد إتهام طليقها لها بالإستيلاء على قطعة أرض سعرها 8 ملايين جنيه، وإستيغلال التوكيل في بيع الأرض دون علمه، حيث إتهمها أيضاً بإستخدام بويضات سيدة أخرى لحدوث حمل، وطالب بعمل تحليل DNA للطفلين.





جميعنا يتمنى النهايات السعيدة للأعمال التي نشاهدها ونفضلها، ولكن النهايات الحزينة دائماً تأتي بتأثير وحكمة أقوى تتناسب مع الرواية ولها مقدمات ودلالات قوية وغالباً ما تكون لمعالجة قضية معينة، ليبقى أثرها في نفوسنا طويلاً.

بعد نهاية الموسم الرمضاني لهذا العام 2023، أختار صناع أغلب الأعمال التي شاهدها النهايات السعيدة، إلا أن القليل منهم أختار النهايات الحزينة والتي أدت إلى تفاعل كبير من قبل المتابعين.

ذبح مريم في نهاية مسلسل "النار بالنار"

ومن الأعمال الدرامية التي أختارت النهايات الحزينة في هذا الموسم، مسلسل "النار بالنار" بطولة كاريس بشار، جورج خبز، عابد فهد وغيرهم.. المسلسل تناول عدة قضايا إجتماعية وسياسية، سلط الضوء من خلاله على معاناة اللاجئين السوريين بلبنان.

النهاية كانت حزينة جداً.. مريم التي تلعب شخصيتها كاريس بشار ذبحت على يد زوجها، وذلك لأنها بدأت بعلاقة حب جديدة بعد عذاب إستمر 5 سنوات وهي تبحث عن زوجها، حيث أخبرها عمران أنه مات في السجن.. لكن المفاجأة أنه على قيد الحياة وكان ورقة في يد عمران التي إستخدمها للإنتقام من مريم بعد رفضها الزواج منه ووقعها بحب عزيز.

النهاية لم تكن متوقعة، مريم التي شهدت كل أنواع العذاب والتشرد ماتت ذبحاً، عزيز بعد أن وجد فتاة وأحبها بالرغم من أنها سورية الجنسية عاد وحيداً من جديد، وإعتراف مريم لزوجها دفعها ثمن غالي.. هكذا كانت النهاية...



حنان في السجن في نهاية مسلسل "تحت الوصاية"

الحلقة الأخيرة من مسلسل "تحت الوصاية" كانت بمثابة صدمة للجمهور الذي لم يتوقع أيضاً أن تكون نهاية حنان التي تؤدي شخصيتها منى زكي ظالمة وحزينة.

فيعد حرق المركب، ومحاولتها الهروب إلى السويس مع أطفالها، تم القبض عليها في الطريق ومقاضاتها بالحكم عليها بالسجن سنة مع الشغل والنفاز. وأكثر ما تفاعل معه الجمهور كانت لحظة وداع ياسين لوالدته وبكائه. كما تفاعل البعض مع الحوار في بداية الحلقة بين منى زكي بشخصية حنان وإبنا ياسين في القطار، هكذا كانت النهاية المؤلمة لكل المتابعين، فيعد كل المعاناة التي مرت بها خلال أحداث المسلسل.. النهاية كانت في سجنها وابتعادها عن أطفالها.

مقتل مهرة في الحلقة الأخيرة من مسلسل "ضرب نار"

من الأعمال الدرامية التي أختارت أيضاً النهايات الحزينة مسلسل "ضرب نار"، بطولة أحمد العوضي، ياسمين عبد العزيز، دنيا المصري، ماجد المصري وغيرهم.

وبالرغم من أن الحقائق بدأت تنكشف في الحلقة الأخيرة، بعد ذهاب جابر إلى نوسة، وإخبارها بما حدث بينه وبين مهرة، وكيف أنها أخفت عنه طفله حسن وأسمته باسم زيدان، وبعدها يخطط جابر مع مهرة لـ الخروج من المازق.

إلا أن المفاجأة كانت خلال حفل الزفاف، حيث تم قتل مهرة على يد ابن تاجر المخدرات ما أدى لإنهيار جابر، وبعدها تم القبض عليه بتهمة تهريب السلاح والحكم عليه بإحالة أوراقه إلى المقتي .



نادين نجيم تثير الجدل بنشر صورها الرومانسية مع خطيبها في جزر المالديف



بعد نجاح مسلسل وأخيراً، توجهت نادين نجيم إلى قضاء إجازة برفقة خطيبها ناريج ناربيكيان، في جزر المالديف، حيث حرصت منذ لحظة وصولها على مشاركة المتابعين تفاصيل الإجازة التي تعيشها من خلال صور وفيديوهات تشاركها عبر حساباتها على السوشيال ميديا. وقد تصدّر اسم الفنانة اللبنانية نادين نسيب نجيم، تريند محرك البحث «جوجل»، خلال الأيام القليلة الماضية، بعدما تعرضت لانتقادات واسعة بسبب صورها مع خطيبها من المالديف.

وشاركت نادين نجيم جمهورها ومتابعيها عبر خاصية «ستوري» بحسابها الرسمي على موقع التواصل الاجتماعي «إنستجرام» مجموعة صور ومقاطع فيديوهات، حيث ظهرت نادين في الصور مع حبيبها في الماء وهو يحملها، وظهرت في صور أخرى وهي تستمتع بوقتها في البحر، ثم وهي تنتزه وسط الطبيعة في المالديف.

وقد تنوعت تعليقات المتابعين بين معجب بجمال نادين وصورها مع خطيبها وبين منتقد لهما على التصوير بهذا الشكل وظهرها بالمايوه، مع خطيبها، ما أشعل الجدل على صفحات السوشيال ميديا.

آخر أعمال الفنانة نديم نسيب نجيم

وكانت نادين قد شاركت في الموسم الدرامي الرمضاني 2023 ببطولة مسلسل «وأخيراً» برفقة النجم السوري قصي خولي والعمل من تأليف وإخراج أسامة عبيد الناصر وإنتاج شركة الصباح وحقق العمل نجاحاً

كبيراً.

هاني شاكر يتعرض لعملية نصب من متعهد الحفل بالبحرين
ويقول " هروب المتعهد وعدم إنزامة بدفع أجر الفرقة وأجري .. لكن وجودي معاكم أفضل من أجلي مليون مرة !!!"



أعلنت هيئة البحرين للسياحة، بدء التحقيق في حيثيات النصب التي تعرض لها الفنان هاني شاكر، من متعهد حفله الأخير في البحرين. وأكدت الهيئة حرصها الشديد على تطبيق اللوائح والقوانين، في ما يتعلق بتنظيم الفعاليات السياحية المختلفة، لحفظ حقوق جميع الأطراف، حيث أوضحت الهيئة أنها بدأت في إجراء تحقيق عاجل، فور تداول فيديو للفنان هاني شاكر من حفله بالبحرين، يعلن من خلاله تعرضه للنصب، وأشارت الهيئة إلى أنها تحقق في هذا الموضوع مع جهة التنظيم والجهة المستضيفة للفعالية. وشددت الهيئة على أنها تحرص على التصدي لكل ما من شأنه الإساءة لسمعة السياحة الوطنية، وأكدت أنها لن تتوانى في إتخاذ جميع الإجراءات، بما يحفظ إنزامة جميع الأطراف بالمسؤوليات التي تقتضيها القوانين والأنظمة والتعاقدات. يأتي ذلك بعد تداول فيديو للفنان هاني شاكر، أثناء حفله الأخير في دولة البحرين، حيث قال : " بحبكوا جدًا وبحترم وجودكم معايًا جدًا.. بالرغم من الظروف الغربية اللي حصلت لي أنا وفرقتي النهاردة وهروب المتعهد وعدم إنزامة بدفع أجر الفرقة وأجري.. لكن أنا وجودي معاكم أفضل من أجلي مليون مرة". وفاجئ الفنان هاني شاكر جمهوره بتعرضه للنصب، وهروب متعهد الحفل دون أن يعطيه أجره أو أجر فرقته، لكن رغم ما حدث، قرر الفنان عدم إلغاء الحفل، وأحيائها دون حصوله على أجزاء، بسبب تقديره للجمهور البحريني في الحفل.



كشفت المطربة المصرية شيرين عبد الوهاب عن إنفاقها مع شبكة "نتفلكس" للإنتاج السينمائي والدرامي، لإنتاج فيلم عن حياتها، سوف تشارك فيه بتقديم شخصيتها الحقيقية، بينما تؤدي طفلة شخصيتها في مرحلة الطفولة. وأعلنت المطربة المصرية، للصحفيين قبل حفلها بدبي، عن إستعدادها لإصدار الألبوم غنائي مميز من إنتاجها، بعد الإنتهاء من بعض المشكلات الإدارية مع شركة الإنتاج السابقة.

وأكدت شيرين أنها الآن في أفضل حالاتها، بعد تعافيتها من أزمته الصحية الأخيرة، مشيرة إلى أن حفلها في دبي، أكبر دليل على عودتها لجمهورها بحيويتها المعهودة وطاقتها الكاملة.. وأضافت: "عفويتي أوقعتني في كثير من الأزمات وتحولت لـ"تريند" على منصات التواصل الاجتماعي ومواقع الأخبار لفترة طويلة".

وتحدثت المطربة المصرية عن أزمة حسابات التواصل الاجتماعي الخاصة بها والتي تم الإستيلاء عليها مؤخرا، وقالت: "أحاول الآن إسترداد حساباتي بالطرق الرسمية لتكون وسيلتي لنقل أخباري الحقيقية لجمهوري في كافة أنحاء الوطن العربي".

وأعربت شيرين عن أمنيتها بتقديم حفل كبير بسوريا، مضيفة "أحب كل الدول العربية وأتمنى أن يكون لي بيت في كل دولة، وأعيش كل شهر في بلد عربي مختلف".

وقد علقت شيرين على واقعة سقوطها على المسرح خلال حفلها في دبي بالقول: "هذه ضريبة صغيرة لعودتي إلى خشبة المسرح ولجمهوري الذي أشنقت إليه كثيرا"، مضيفة "أحب دبي كثيرا لأنها أول مدينة غنيت فيها خارج مصر وكانت ذكرى حلوة لا أنساها في حياتي".

وكانت شيرين قد أحييت حفلا فنيا ساهرا في دبي مؤخرا وهو أول حفل يقام لها في الإمارات، بعد رحلة علاجها الأخيرة، وبعد فترة إنقطاع عن الفن إستمرت عدة أشهر. وقدمت شيرين مجموعة من أبرز أغنياتها التي إشتهرت بها، وبينما كانت شيرين تنتقل بين جنبات المسرح إصطدمت بمكبر صوت وسقطت على الأرض، لكنها سرعان ما قامت بمساعدة أفراد من فرقته، وقالت إنها أصيبت بكدمة في ساقها، لكنها تحاملت على نفسها وواصلت الغناء بصورة طبيعية.



وفي مصر، شن عدد من النواب، هجوما واسعا، على منصة نيتفلكس، بعدما أصدرت الإعلان الترويجي للمسلسل، حيث إعتبر عدد من النواب شكل الملكة كليوباترا في المسلسل يتوافق مع ما تروج له "حركة الأفرو سنتريزم" (Afrocentrism) والمتعصبة للعرق الأسود، إذ تزعم أن الحضارة المصرية أصلها إفريقي. وفي هذا السياق قال النائب سيد شمس الدين، عضو مجلس النواب، لموقع مصري، إن هذا الفيلم محاولة لتزييف تاريخ مصر القديم وتزوير المعطيات التاريخية الثابتة، واصفا ما قامت به الشبكة بمحاولة سرقة تاريخ مصر وحضارتها ونسبها لحضارات أخرى. وأضاف شمس الدين في تصريحات له، أن نيتفلكس تحاول بطريقة غير مباشرة أن تلعب على التاريخ وتزوره وتدعى أن كليوباترا الملكة المصرية كانت سمراء البشرة، مطالبا بتدشين حملة لإيقاف عرض هذا الفيلم.

"صرخة"، باسم يوسف

الكوميدي المصري باسم يوسف، ظهر ضيفا مع الإعلامي البريطاني الشهير بيرس مورغان، ودافع عن وجهة النظر المصرية حول القضية، حيث صرح يوسف: "الأمر ليس مرتبطا بأصحاب البشرة البيضاء أو السوداء، بل مرتبط بعملية الاستحواذ الثقافي وفلسفة التاريخ التي يقوم بها أتباع المركزية الإفريقية (الأفروسينترك)".

وشدد باسم على أن "هوليوود تمحو شعبي لا يُسمح لنا برواية تاريخنا.. ويؤسفني أن أختلف معكم، الأمر لا يتعلق فقط بكليوباترا، فكل الأشخاص في فيلم كارتون جديد ينتجه الكوميدي كيفن هارت، يفترض أن يكونوا مصريين لكنهم يبدون وكأنهم قادمون من غرب إفريقيا وإفريقيا جنوب الصحراء.. نحن المصريين يُطلق علينا "دخلاء" و"غزاة" لتفاقتنا الخاصة، هذا يحدث بشكل ممنهج".

وتابع: "لا أود أن أستيقظ ذات يوم لأجد أن المتحف الأميركي لتاريخ وثقافة الأميركيين الأفارقة يدعي أن الآثار المصرية المسروقة في المتحف البريطاني ملكه"، متعجباً من إختيار بطلة نيجيرية ألمانية لأداء البطولة في عمل عن مصر القديمة، متسائلاً "أين الممثلات المصريات؟ أين الممثلون العرب؟".

أعمال منصة "نيتفلكس" الشهيرة لطالما أثارت الجدل، ولكن هذه المرة حول عمل ملكة مصر الشهيرة كليوباترا، حيث أثار غضب المصريين تحديداً. العمل هو مسلسل وثائقي-درامي، من 4 حلقات، سيعرض على منصة نيتفلكس، بعنوان "الملكة كليوباترا"، وسيضمن مقابلات مع خبراء بالإضافة إلى لقطات تمثيل وروايات بصوت زوجة الممثل الأميركي ويل سميث، جادا بينكيت سميث.

من هي كليوباترا؟

الملكة كليوباترا السابعة والمعروفة باسم كليوباترا هي آخر ملوك الأسرة المقدونية، التي حكمت مصر منذ وفاة الإسكندر الأكبر في عام 323 قبل الميلاد، وحتى إحتلال مصر من قبل الرومان عام 30 قبل الميلاد.

ما يقره التاريخ لنا بخصوص كليوباترا كونها إحدى ملكات مصر العظيمات، أيا كانت الخلافات حول علاقتها بسياسات الإمبراطورية الرومانية، فقد كانت على سبيل المثال الوحيدة من بين الأسرة البطلمية التي أخذت على عاتقها تعلم اللغة المصرية حينها. وقد كانت كليوباترا ملكة موهوبة، فقد تحدثت عدة لغات، وقادت الجيوش في سن الواحد والعشرين، وتعلمت في منارة العلم في عصرها، الإسكندرية. عملت على إسترداد أمجاد أسرتها الحاكمة، وتمكنت من بسط الإستقرار والسلام في البلاد أثناء فترة حكمها، ومكافحة الفساد.. كما شهد لها بفتح مخازن الحبوب لشعبها أثناء فترة المجاعات ورفع الضرائب عنهم، فكانت مصر حينها دولة مزدهرة، تحت حكم ملكة لم يرى الشعب في جنسها عيبا، فما شغله إلا حسن إدارتها للبلاد.

من هي ممثلة كليوباترا في العمل الجديد؟

ستقوم بدور كليوباترا الممثلة البريطانية من أصول إفريقية، أديل جيمس.

غضب مصري

قبل ما يقرب من 3 أسابيع من العرض الأول للمسلسل في 10 مايو، قالت مخرجة العمل تينا غرافي إنها "أصبحت هدفا لحملة كراهية ضخمة على الإنترنت خلال التصوير"، ووجهت لها اتهامات بـ"محو الهوية المصرية".



عضو جديد يطرق باب نادي ما إقتبسه الأخوان رحباني من ألحان أجنبية، ليصبح عضوا فيه، وهو ناد يمكن التعرف بسهولة إلى عنوانه لمن يكتب بخانة البحث في Google أو سواه "أغاني فيروز المقتبسة من ألحان عالمية" ليجد 15 واحدة، معظمها شهير جدا وعلى كل لسان، وإعترف الأخوان رحباني بإقتباسها على مراحل.

العضو الجديد في النادي، يمكن أن يكون أغنية "شط اسكندرية" التي غنتها فيروز في 1961 وظن من سمعها ذلك العام، ولأن كل عام، بأنها من تلحين الأخوين الشهيرين، إلى أن وجدت "العربية.نت" بالصدفة دليلا يؤكد أن أهم مقطع باللحن هو لموسيقار آخر، علما أن الرحابنة "فيرزوا" اللحن بإضافة مقدمة جديدة وتوزيع جديد للأداء الموسيقي، مع تغييرات أخرى "رحبنته" فأصبح فيروزيا بإمتياز، فاستمع لأغنياتها في هذا الفيديو، خصوصا بعد الدقيقة 40 تقريبا.

فلأغنية في 1956 بصوت مطربة تركية، موصوفة في سيرتها بواحدة من أشهر "مطربي الموسيقى الكلاسيكية العثمانية" هي Safiye Ayla التي لو كانت معاصرة لفيروز الآن، لكان عمرها 116 سنة، لأنها ولدت في منتصف 1907 وتوفيت في منتصف 1998 بعمر 91 عاما.

الأغنية معروفة باسم Uskudara gideriken aldida bir yagmur أو "مطر في الطريق إلى أوسكودارا" المقصود منها منطقة Üsküdar التابعة اداريا لمدينة إسطنبول. كما غناها المطرب التركي Zeki Müren الراحل في 1996 بعمر 64 تقريبا. إلا أن مقدمة أغنيته، وإسمها Üsküdar'a Gider-ken في يوتيوب، مختلفة بعض الشيء عن مقدمة المطربة صافية، وتستمر حتى الثانية 50 من الفيديو، ثم يبدأ اللحن الأصلي نفسه، وهو الذي إقتبس الأخوين رحباني "نوتاته بكاملها" تقريبا.

وأول من أدى أغنية بلحن مشابه جدا للحن الأغنية التركية، كما للحن "شط اسكندرية" للأخوين رحباني، هي مطربة أميركية اسمها Eartha Kitt المولودة في 1927 والمتوفية في 2008 قبل 3 أسابيع من إتمامها 82 عاما، حيث عثرت "العربية.نت" في يوتيوب على فيديو لأغنيها التي أدهت أول مرة في 13 مارس 1953 بإسم Uska Dara أي بإسم المنطقة الإدارية التركية، ونجد اللحن بعد الثانية 39 من الفيديو، قصيرا بعبارتين موسيقيتين، هما أساس ما تم إقتباسه.. كما غنته بعدها المطربة الأميركية Eydie Gormé أيضا.

رحيل الفنان اللبناني الكبير إيلي شويري عن 84 عاما .. معاصر الجيل الذهبي



فقد لبنان الملحن والمطرب الكبير إيلي شويري الذي أثرى الساحة الفنية على مدى ستة عقود ببقائه من الأغاني الوطنية والأعمال المسرحية الغنائية. ومنذ بداياته الفنية ترجم شويري عشقه لبلده بالأنشيد التي صارت على كل لسان إبان الحرب الأهلية التي دارت بين عامي 1975 و1990، ومنها (بكتب إسمك يا بلادي) التي ألّفها ولحنها عام 1973 وغناها أول مرة المطرب اللبناني، جوزف عازار، ومن ثم ترددت على لسان العديد من الفنانين العرب ومنهم الممثل السوري، دريد لحام. ولد إيلي شويري في بيروت عام 1939 وتزوج عام 1966 من عابدة أبي عاد التي رزق منها بثلاث بنات هن نيكول وكارول وسيلينا. ومن أبرز أغنياته (صف العسكر) و(يا أهل الأرض) بصوته وأغنية (تعلو وتتعمر يا دار) التي غنتها الراحلة صباح. شارك مع الأخوين رحباني في أكثر من 25 عملا حيث أسندا إليه دور "فضلو" في مسرحية "بياع الخواتم" عام 1964 وفي الفيلم السينمائي الذي أخرجه يوسف شاهين في العام التالي. وشارك في معظم المسرحيات التي قدمها الرحبانية وعرضت على أدراج مهرجانات بعلبك الدولية من (دواليب الهوا) مع صباح إلى مسرحيات فيروز ومنها (أيام فخر الدين) و(هالة والملك) و(الشخص) و(ناطورة المفاتيح) و(صح النوم) وصولا إلى (ميس الريم). وصف شويري تلك الحقبة وكأنها حلم من قصص الأساطير حولته خوض أجمل التجارب الفنية، حيث غرف من نبع الفن ورافق زمن النبلاء مع عباقرة. وفي عام 1975 قدم بالتعاون مع الصحفي الراحل، سامي غميقة، برنامج (يا الله) وهو إنتقادي إجتماعي لاقى نجاحا لافتا، كما وقف إلى جانب صباح على المسرح في عرض (ست الكل)، وكتب أشهر أغاني وديع الصافي مثل (زرعنا تلاك يا بلادي) و(بلدي) و(أنت وأنا يا ليل) و(من يوم من يومين) و(يا بحر يا دوار). وقد غنت، ماجدة الرومي، من ألحانه (سقط القناع) و(مين النا غيرك) و(ما زال العمر حرامي) وتنافست كل من صباح وسميرة توفيق على أداء أغنية (أيام اللولو) التي أثارت في حينها نزاعا وتنافسا على أدائها إلى أن صدرت بأصوات ثلاثة فنانين. منحه الرئيس اللبناني السابق، ميشال عون، وسام الأرز الوطني من رتبة كومندور عام 2017 تقديرا لِعطاءاته الفنية والإجتماعية والوطنية.. وقال إيلي شويري حينها إن "وسام الأرز اليوم هو عيد لكل الأغاني التي غنيته".

هبة عبوك تلتقى تهمة جديدة إلى أشرف حكيمي بعد وصول المفاوضات بينهما لطريق مسدود ..
وتقول صافي ثروته 24 مليون دولار وأنه يتهرب من دفع الضرائب ...!!!
ووالدته تصرح : ليس لدي علم بتحويل إبني ممتلكاته بإسمي .. ولكن ماهو المشكل إذا كان صحيحا ...!!!!



العديد من التطورات تشهدها أزمة إنفصال لاعب الكرة المغربي والعالمي أشرف حكيمي وزوجته الممثلة الإسبانية من أصول تونسية هبة عبوك، التي سرعان ما باتت تنصدر أحاديث عناوين الصحف والمنصات الإعلامية حول العالم، خاصة بعدما طالبت الأخيرة بالحصول على مستحقاتها المالية من طليقها التي قدرتها بـ10 ملايين يورو ...

إنفصال وصفعة على الوجه

قبل عدة أشهر قليلة بدأت الأزمة بين أشرف حكيمي وهبة عبوك بإنفصالها رسميًا، ومن ثم توجهت الممثلة الإسبانية للمحاكم للمطالبة بالحصول على نصف ثروة طليقها، حتى تتمكن من توفير نفقاتها وذلك وفقًا للقوانين بالقضاء الفرنسي.

لكن ثمة صفة كانت تلقتها هبة عبوك على وجهها، بعدما فأجئها القضاء الفرنسي بأن جميع أملاك لاعب الكرة أشرف حكيمي ليست تحت تصرفه، بل وضعت بأكملها بإسم والدته وذلك منذ أن بدأ رحلته الدولية ، حيث صرحت والدته في أول ردة فعل : " ليس لدي معرفة بالأمر.. ولكن ما هي المشكلة إذا كان هذا صحيحا؟؟ إذا لم يفعل نجلي ذلك، فلن يستطيع التخلص منها"، في إشارة إلى هبة عبوك.. لم يبلغني نجلي بنقل ثروته"، مبينة أنه إذا اتخذ أي إجراء فمن أجل حماية نفسه، وفق ما نقلته صحيفة "كواترو" الإسبانية.

حصول حكيمي على نصف ثروة طليقته

وعلى غرار المقولة الشهيرة " إنقلب السحر على صاحبه"، كانت ذكرت تقارير صحيفة بصحيفة «Wealth» العالمية، أنه هناك مزاعم بشأن أن تنقلب الصورة بشكل عكسي، بوجود إمكانية لحصول أشرف حكيمي على نصف ثروة هبة عبوك، وذلك وفقًا للبنود التي يمكن للاعب العالمي الإستعانة بها في القوانين الفرنسية.



مليون دولار شهرياً

حكيمي ، وهي تقدر تقريباً بعشرة ملايين يورو، في حين حكيمي مستعد فقط لمنحها مليونين يورو .

فقد تأكد أن أشرف حكيمي وضع ثروته بالفعل بأسم والدته ، وهي حقيقة علمت بها هبة قبل أيام قليلة.. ومع ذلك هي ليست على إستعداد لقبول العرض ، وتفكر في بدء عملية موازية تتهم حكيمي بالإحتيال بسبب سوء إدارة المشروع المشترك والتهرب من دفع الضرائب.

معاً منذ عام 2018 وبالعلاقة مؤكدة في عام 2019 – حينها كان عضواً في فريق بوروسيا دورتموند الألماني – حيث تزوجت الممثلة ولاعبة كرة القدم في بداية عام 2020 ، قبل ستة أشهر من ولادة طفلهما الأول.

واليوم لديهما طفلان ، أمين ونعيم، بدأوا معهم حياة جديدة في فرنسا بعد توقيع باريس سان جيرمان لأفضل لاعب مغربي في التاريخ .

لا مانع لدى أشرف حكيمي من منح هبة عبوك حضانة الأطفال

ووفقاً للصحيفة أيضاً، في الوقت الحالي ، لم يضع أشرف حكيمي جناح باريس سان جيرمان أي عائق أمام كون هبة عبوك هي صاحبة حضانة الأطفال ، كما أنه لم يكن بخيلاً من حيث النفقات الجارية، حيث يواصل دفع ثمن ممتلكات باريس التي كانت حتى وقت قريب منزل العائلة وكذلك كل المصاريف .

وكانت وسائل إعلام أجنبية كشفت أن صافي ثروة مدافع فريق "باريس سان جيرمان" التي أخفاها عن زوجته هو 24 مليون دولار، حيث يتقاضى حكيمي حوالي مليون دولار شهرياً، من الفريق الفرنسي ويحتفظ بنحو 20% منها فقط ، ويحول كل شهر 800 ألف دولار على حساب والدته البنكي .

وقد طلبت سابقاً الممثلة الإسبانية الطلاق من حكيمي ، إثر اتهامه بقضية إغتصاب شابة فرنسية، حيث طالبت بنصف ثروته حينها إكتشفت أنه لا يملك شيئاً، وأن كل أملاكه من مجوهرات وعقارات وثروة مالية مسجلة بإسم أمه.

وقد أكدت صحيفة "lavanguardia" الإسبانية على أن أشرف حكيمي وهبة عبوك تزوجا وفقاً لنظام الزواج المدني، لذلك عندما يوقعان الطلاق يجب عليهما توزيع الأصول المتركمة خلال هذه السنوات بينهما.

ويشار إلى أن حكيمي سادس أعلى لاعب يتقاضى أجراً في إفريقيا، وأصبح يتمتع بشعبية كبيرة منذ أن قاد المغرب إلى نصف نهائي كأس العالم لكرة القدم 2022 في قطر العام الماضي.

ووفقاً للمعلومات التي حصلت عليها الصحيفة فإن التوصل لإتفاق بينهما بعيد للغاية، مشيرة إلى أن هبة عبوك مازالت تطالب بنصف الثروة المالية لأشرف

بيل جيتس ينشر صورة حفيدته " ليلي"
وصهره نائل نصار يعد أيضا من أغنياء العالم .. ثروته تبلغ 100 مليون دولار !!!



نشر المؤسس المشارك لشركة مايكروسوفت الملياردير العالمي بيل جيتس، أول صورة مع حفيدته، من إبنته الكبرى جينيفر، المتزوجة من الشاب المصري نائل نصار .. وعلق على الصورة التي يظهر فيها وهو يحملها، "لا أستطيع الإنتظار لرؤيتك تكتشف العالم"، وقد أوقف بيل جيتس خاصة التعليقات، ليجعلها قاصرة فقط على عدد قليل من أصدقاءه.

جينيفر في منزل جديد

وكانت جينيفر بيل جيتس، قد إنتقلت للعيش في فيلا قيمتها 51 مليون دولار مع حوض سباحة خاص بها، حيث أفادت صحيفة "نيويورك بوست" أن الشقة البالغ مساحتها 8900 قدم مربعة، مع 3400 قدم مربع من المساحات الخارجية، تم شراؤها عبر صندوق في سيائل متصل بـ جيتس الشهر الماضي.

ويقع البنهاوس الضخم في 443 شارع غرينتش الذي يقطنه العديد من المشاهير، وكانت الفيلا مملوكة سابقاً لبطل سباق "الفورمولا 1"، لويس هاميلتون، الذي باعها إلى صندوق في سيائل في نوفمبر 2021 مقابل 49.5 مليون دولار.

توثيق الحمل

يذكر أن جينيفر جيتس ، حرصت على توثيق مراحل حملها من الشاب المصري نائل نصار، ونشرت جينيفر عبر حسابها على موقع "إنستجرام"، صورة تظهر إنتفاخ بطنها، وعلقت عليها قائلة "بطن ممثلة جدا".
وتزوجت جينيفر، البالغة من العمر 26 عامًا، من الفارس المصري نائل نصار، البالغ من العمر 31 عامًا، في 16 أكتوبر 2021، في حفل عقد في مزرعة الزوجين بوستشستر بمدينة نيويورك التي تبلغ قيمتها 25 مليون دولار بمدينة نيويورك .



من هو نائل نصار؟

نائل نصار هو شاب مصري من مواليد الولايات المتحدة عام 1991، من عائلة مصرية تعيش في شيكاغو، قبل أن ينتقلوا للعيش بالكويت، لإدارة إحدى الشركات الهندسية المتخصصة في المجال المعماري، ثم حصل على درجة علمية في الإقتصاد في عام 2013، من جامعة ستانفورد.

وقد تزوجت جينيفر من الشاب المصري وائل نصار بعد قصة حب دامت 5 سنوات، حيث جمعهما القدر بدراستهما سويا في جامعة ستانفورد، ليقررا إكمال العلاقة بزواج الذي أثمر قدوم طفلهما الأولى "ليلي".

تعرف على جينيفر بسبب حبهما للفروسية، ويعتبر نائل فارسا من الطراز الأول شارك بعدد من المسابقات العالمية، حيث حصد عدد من الألقاب ومنها المركز الأول في بطولة العالم لألعاب الفروسية سنة 2014 و2017.

وفي الـ 2013 حصد جائزة بلغت قيمتها مليون دولار، كما حصل على المركز الأول في بطولة ويلينغتون.

ثروته تبلغ 100 مليون دولار !!!

يتمتع نائل نصار بثروة تغنيه عن الإحتياج لأموال حماه بيل جيتس، الذي يتصدر قائمة أغنياء العالم لمدة سنوات، فمنذ زواجه من جينيفر والأضواء تسلط عليه ...

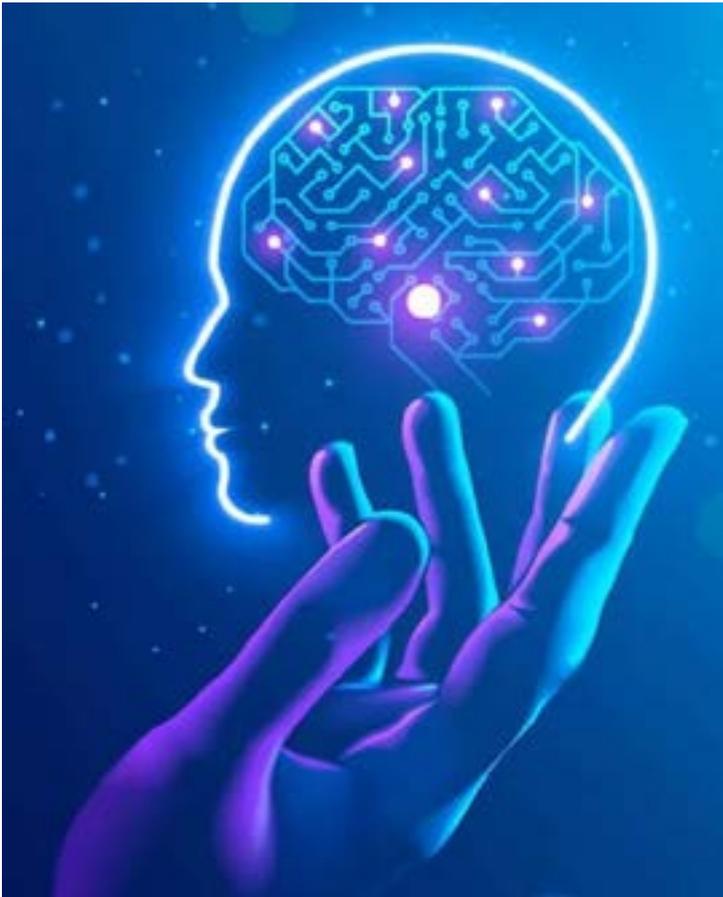
وبحسب آخر تقرير نشرته مجلة "بيبول" الأمريكية، تبلغ ثروة نائل نصار ما يقارب 100 مليون دولار، رغم صغر سنه.





بعد غيابٍ طويل، عادت أيقونة الجمال والشهرة في الثمانينات من القرن الماضي بروك شيلدز لتتألق من جديد على الشاشة الصغيرة، وذلك من خلال فيلم وثائقي مكوّن من جزئين، تكشف من خلاله المخرجة لانا ويلسون عن قصة حياة النجمة الهوليوودية المخضرمة مسلطة الضوء على شخصيتها وما حقّته من نجاحات لم تخلُ من الصراعات والمعاناة. وقد لفتت شيلدز الأنظار بإطلالتها المميزة التي نسقتها لها خبيرة المظهر ديבורا واتسون من دار كارولينا هيريرا Carolina Herrera الراقية. وقد ارتدت بروك سروالاً أسود من اللاتكس بقصة ضيقة، وسترة ضيقة سوداء بتفصيل يخترق السترة ويلفها لينسدل من الجانبين على طول الجسم، بتوليفة من ساتان الحرير وهي تجمع بين ثلاثة ألوان مبهجة هي: الوردية، الأحمر الناري، والبنفسجي الداكن. وقد تزيّنت بروك بمجوهرات مرصّعة بالألماس من Eva Fehren، وانتعلت مضخةً مدبّية باللون الأحمر الفاتح أقرنتها مع حقيبة مخلب سوداء برّاقة تحمل اسمها، كلاهما من علامة Ferragamo.

من الناحية الجمالية، جاءت تسريحة بروك بلمسة مصفّف الشعر تيم نولان بنمط التّموجات العريضة، ومكياجها من تنفيذ مارك دي لوس ريبس تميّز بالدفع من خلال تدرّجات الظلال البرونزية فوق جفونها وعند جنور الرموش السفلية مع لمسة من الكحل الأسود والماسكارا السوداء، في حين تمّ نحت ملامح وجهها بمزيج من بودرة الخدود بلونّي البرونزي والوردي، وغلّفت شفتاها بلون وردي ذات لمعة خفيفة بعد تحديدهما بقلم كونتور حيايدي اللون. كما أضيفت لمسة من البودرة المعزّزة للألق "هايلابتر" عند نقّاحة خديها.



أعلنت عائلة الألماني مايكل شوماخر، بطل العالم السابق للفورمولا واحد، إتخاذ إجراءات قانونية بحق مجلة «دي أكتوايلي» الألمانية، لنشرها مقابلة وهمية أجريت بتقنيات الذكاء الاصطناعي . وزعمت المجلة أنها أجرت مقابلة مع أسطورة الفئة الأولى، وهي الأولى له منذ تعرضه لإصابة خطيرة في الدماغ في عام 2013 في حادث تزلج في جبال الألب الفرنسية .

وبعدما نشرت المجلة مؤخرًا "المقابلة"، كشفت لاحقاً أنها نتجت عن تقنيات الذكاء الاصطناعي، حيث تضمنت إقتباسات منسوبة إلى مايكل شوماخر، ناقش فيها حياته العائلية منذ الحادث وحالته الصحية .

من جانبه، أكد المتحدث بإسم عائلة شوماخر التي حرصت على إبقاء حالة سائق فيراري ومرسيدس السابق سرية، أن الأسرة تخطط لإتخاذ إجراءات قانونية ضد مجلة "دي أكتوايلي".

يذكر أن شوماخر (54 عاماً)، لم يُشاهد علناً في السنوات العشر التي تلت تعرضه للإصابة، مع القليل من المعلومات المقدمة علناً عن حالته ، حيث تشير التقارير إلى أنه يعاني من مشاكل في الذاكرة والحركة والكلام منذ وقوع الحادث، ويتم رعايته في منزله بالقرب من جنيف .

كان شوماخر قد فاز بسبعة ألقاب في الفورمولا واحد (2 مع بينيتون و5 مع فيراري)، قبل أن يعادل رقمه القياسي البريطاني لويس هاميلتون. كما حقق 91 إنتصاراً في الفئة الأولى، خلف هاميلتون (103).



إنتهى أسبوع الأزياء الراقية لربيع وصيف 2023 في باريس، حيث كانت العروض في غاية التآلق والتميز لأشهر المصممين العرب الذين تركوا بصماتهم المعتادة في مجال الموضة، حيث تميزت العروض بأزياء العرائس الفريدة التي لاقت إعجاب الحاضرين .
نقدم لك سيدتي في هذا العدد أبرز إطلالات العرائس المفضلة لأسبوع أزياء باريس لهذه الصائفة .

إيلي صعب

قدم إيلي صعب مجموعة من الفساتين المطرزة ومن الحرير وصفها بأنها "هروب متسامح من المألوف"، وأضاف المصمم اللبناني جزء من الثقافة التايلندية في فستان الزفاف، حيث أضاف تاج مع الطرحة مستوحى من الزي التايلندي التقليدي.

جورج شقرا

سلط المصمم جورج شقرا الضوء أكثر على القصّات المثاليّة التي تعمل على إستخدام الكورسيه لنحت الأجسام، مع الياقات البارزة.



طوني ورد

تميز طوني ورد في مجموعته لربيع وصيف 2023، بقطع مطرزة يدويًا بدقة، حيث فستان العروس في مجموعته هذا الموسم يتكون من فستان مليء بالتطريز مع مشد بدون حمالات مع تنورة فوقية رائعة و طرحة مطرزة يدويًا.



زهير مراد

عبر زهير مراد عن مجموعته "الرومانسية المثيرة" بالمواد الخفيفة مثل التول والشيفون والجيرسيه المكسو، مع إضافات مزينة بالخرز والأجزاء المرصعة باللؤلؤ.. كما أتمد المصمم اللبناني القبة بديلاً عن الطرحة المعتادة، مما جعل الطلة فريدة أكثر.



فيتامين سي لبشرة متجددة مع تقدم العمر خالية من التجاعيد



الناجمة عن الأشعة فوق البنفسجية، ولكنه لا يعوض وظيفة واقى الشمس الذي يوفر طبقة حاجزة لامتصاص الأشعة الضارة بشكل مباشر.

التقليل من التجاعيد

يساهم فيتامين سي في تقليل ظهور التجاعيد والخطوط الدقيقة. بالإضافة إلى خصائصه المضادة للأكسدة، يلعب فيتامين سي دورًا هامًا في تنظيم وتحفيز عملية إنتاج الكولاجين في البشرة.. الكولاجين هو بروتين أساسي يعزز مرونة البشرة ويساعد في الحفاظ على صحتها وشبابها. تعمل الخصائص المضادة للأكسدة لفيتامين سي على مكافحة التأثيرات الضارة للجذور الحرة التي تسبب تلفًا للخلايا وتسريع عملية الشيخوخة.. بالتالي، يعمل فيتامين سي على تحسين مرونة البشرة وتجديد خلاياها، مما يساعد في تقليل ظهور التجاعيد وتحسين مظهرها العام.

إلتئام الجروح

يعتبر فيتامين سي مهمًا لعملية إلتئام الجروح والشفاء السريع.. عندما يحدث جرح على البشرة، تحتاج الخلايا إلى كمية أكبر من الكولاجين لإصلاح وتجديد الأنسجة المتضررة.. وفي هذا السياق، يلعب فيتامين سي دورًا حاسمًا في تعزيز إنتاج الكولاجين اللازم لهذه الإصلاحات.

تشير بعض الدراسات إلى أن نقص فيتامين سي يمكن أن يؤثر سلبيًا على عملية إلتئام الجروح.. وقد لوحظ أن الأشخاص الذين يعانون من نقص فيتامين سي ويتناولون مكملات فيتامين سي يشفون من الجروح بشكل أسرع وأكثر فعالية. بالتالي، يمكن القول أن فيتامين سي يلعب دورًا محوريًا في تعزيز عملية إلتئام الجروح وتسريع الشفاء.. بفضل قدرته على تحفيز إنتاج الكولاجين، يساعد فيتامين سي في تحسين قوة ومرونة الأنسجة وتعزيز قدرتها على إلتئام السريع.

تعتبر العناصر الغذائية أساسية لصحة الجسم والبشرة، حيث يحتاج جسم الإنسان إلى تلك العناصر ليعمل بكفاءة، حيث يعود نقص العناصر الغذائية الأساسية إلى العديد من الحالات الصحية والأمراض، ويمكن أن تكون له آثار طويلة الأجل وقصيرة المدى.

تتطلب البشرة إهتمامًا كبيرًا وتغذية صحية. يلعب كل عنصر غذائي دورًا مختلفًا في العناية بالبشرة، وأحد تلك العناصر هو فيتامين C، حيث يعد فيتامين C أحد العناصر الغذائية المهمة للحفاظ على بشرة صحية.

ومن مزايا فيتامين C أن فرص التعرض لرد فعل تحسسي بسبب استخدامه منخفضة، وهذا يعني أنه يمكن أن يكون آمنًا وفعالًا لجميع أنواع البشرة تقريبًا.

فوائد فيتامين C للبشرة

الحماية من الأشعة الضارة

يعتبر فيتامين سي أحد العناصر الغذائية الهامة لصحة البشرة.. من بين فوائد فيتامين سي للبشرة، يشتهر بقدرته على الحماية من الضرر الناتج عن الأشعة فوق البنفسجية. ومع ذلك، يجب ملاحظة أن فيتامين سي لا يعمل كواقى شمسي يمكن أن يكون لديه طبقة تمتص الأشعة الضارة مباشرة.

بدلاً من ذلك، يعمل فيتامين سي على تقليل التأثيرات الضارة للأشعة فوق البنفسجية على البشرة بتقوية الدفاعات الطبيعية للجلد وتحسين صحة الخلايا، حيث يعمل كمضاد أكسدة قوي، حيث يساعد في مكافحة تأثيرات الجذور الحرة التي تسبب تلفًا للجلد وتسريع عملية الشيخوخة.. بالإضافة إلى ذلك، يعزز فيتامين سي تركيب الكولاجين في الجلد، مما يعزز مرونته ويساعد في تحسين مظهره العام.

لذا، يمكن القول إن فيتامين سي يلعب دورًا مهمًا في حماية البشرة من الأضرار

علاج لجفاف الجلد

تشير الدراسات إلى أن مكملات فيتامين سي يمكن أن تكون فعالة في علاج جفاف الجلد وتخفيف خشونة. وقد وجدت دراسة أن تناول مكملات فيتامين سي أدى إلى تحسن ملحوظ ومستدام في ترطيب البشرة وزيادة مرونتها.

فيتامين سي يلعب دورًا هامًا في الحفاظ على ترطيب البشرة.. يعمل على تعزيز قدرة الجلد على الإحتفاظ بالماء، مما يساعد على منح البشرة ملمسًا ناعمًا ومظهرًا مشرقًا ورطبًا.. كما يعمل فيتامين سي كمضاد للأكسدة، وهو يساعد في مكافحة الجذور الحرة وتقليل التلف الناتج عن التأثيرات الضارة للبيئة، وهذا يساهم في تحسين صحة البشرة ومكافحة جفافها. لذا، يعد فيتامين سي خيارًا جيدًا لعلاج جفاف الجلد وترطيبه.

أضرار فيتامين C

على الرغم من فوائد فيتامين سي للبشرة، قد تحدث بعض الأعراض السلبية في بعض الحالات. على سبيل المثال، قد يلاحظ بعض الأشخاص تغير لون البشرة إلى الأصفر في حالة وجود بشرة حساسة أو حساسية للفيتامين.. يمكن أن تتضمن الأعراض الأخرى التي قد تنشأ عن إستخدام فيتامين سي الموضعي للبشرة تهيج البشرة، مثل اللسعة، والحكة، والجفاف.

مع ذلك، يجب ملاحظة أن هذه الأعراض غير مألوفة وقد تحدث في حالات نادرة.. لمعظم الأشخاص، يكون فيتامين سي آمنًا وفعالًا للإستخدام على البشرة عند تطبيقه بشكل صحيح وفقًا للتوجيهات.

طريقة الحصول على فيتامين سي :

يمكنك الحصول على فيتامين سي من خلال عدة طرق.. إليك بعض الطرق الشائعة للحصول على فيتامين سي:

• **الأطعمة الغنية بفيتامين سي:** تتضمن الحمضيات مثل البرتقال والليمون والجريب فروت، والفواكه الأخرى مثل الفراولة والكيوي، والخضروات الورقية مثل السبانخ والبروكلي.. يجب تضمين هذه الأطعمة في نظامك الغذائي لزيادة استهلاك فيتامين سي.

• **المكملات الغذائية:** إذا كنت تجد صعوبة في تلبية إحتياجاتك من فيتامين سي من الطعام وحده، يمكنك النظر في تناول مكملات فيتامين سي بناءً على توصية الطبيب. يُنصح بمراجعة الجرعة المناسبة وتوقيت تناول المكمل مع الطبيب أو الصيدلي.

• **منتجات العناية بالبشرة:** يمكن إستخدام كريمات ومرطبات البشرة التي تحتوي على فيتامين سي للحصول على فوائده الموضعية. هذه المنتجات يمكن أن تساعد في ترطيب البشرة، وتقليل التجاعيد، وتحسين مظهر البشرة.

مهما كانت الطريقة التي تختارها للحصول على فيتامين سي، يجب التأكد من متابعة التوصيات الغذائية الموصى بها واستشارة الطبيب إذا كنت تفكر في تناول المكملات الغذائية.





كشفت تقرير جديد أن عدداً من الهيئات التشريعية في الولايات المتحدة الأمريكية يدرس فرض حظر على مستحضرات التجميل وغيرها من المنتجات الاستهلاكية التي تحتوي على مجموعة من المواد الكيميائية الإصطناعية، التي تعد ضارة للجسم، والمعروفة باسم PFAS

ووفقاً لوكالة حماية البيئة الأمريكية، ربطت الدراسات بين التعرض لـ PFAS وزيادة مخاطر الإصابة بالسرطان، وتأخر النمو لدى الأطفال، وتلف أعضاء مثل الكبد والغدة الدرقية، وزيادة مستويات الكوليسترول في الدم، وإنخفاض وظائف المناعة خاصة بين الأطفال الصغار.

وأقرت ولايات كاليفورنيا، وكولورادو، وماريلاند قيوداً مماثلة على مستحضرات التجميل تدخل حيز التنفيذ في عام 2025.. وهناك مقترحات أخرى قيد الدراسة في واشنطن وأوريغون، في حين تم تقديم مشاريع قوانين في إلينوي، وروود آيلاند، وجورجيا .

وفي ولاية فيرمونت، أعطى مجلس الشيوخ الموافقة النهائية هذا الأسبوع على التشريع الذي يحظر على المصنّعين والموردين بيع أو توزيع أي مستحضرات تجميل أو منتجات نسائية في الولاية تحتوي على مواد بيرفلورو ألكيل وبولي فلورو ألكيل...

وقال السناتور تيري ويليامز عضو لجنة مجلس الشيوخ للصحة والرعاية الإجتماعية: «إن المنتجات تشمل الشامبو، والمكياج، ومزيل العرق، وواقي الشمس، وصبغات الشعر»

وأضاف ويليامز في تقريره خلال جلسة إستماع في مجلس الشيوخ: «يتم إستخدام العديد من المواد الكيميائية السامة المعروفة أو العنور عليها كمكونات في منتجات العناية الشخصية، بما في ذلك PFAS، والرصاص، والفورمالديهايد».

ووجدت دراسة أجراها باحثو جامعة نوتردام عام 2021 أن أكثر من نصف مستحضرات التجميل المبيعة في الولايات المتحدة وكندا غارقة في مركب صناعي سام مرتبط بحالات صحية خطيرة .

وقد إختبر الباحثون أكثر من 230 من مستحضرات التجميل الشائعة الإستخدام ووجدوا أن 56% من كريم الأساس ومنتجات العيون، و48% من منتجات تلوين الشفاه، و47% من «الماسكارا» تحتوي على الفلور السام .



كشفت تقرير جديد أن عدداً من الهيئات التشريعية في الولايات المتحدة الأمريكية يدرس فرض حظر على مستحضرات التجميل وغيرها من المنتجات الاستهلاكية التي تحتوي على مجموعة من المواد الكيميائية الاصطناعية، التي تعد ضارة للجسم، والمعروفة باسم PFAS

ووفقاً لوكالة حماية البيئة الأمريكية، ربطت الدراسات بين التعرض لـ PFAS وزيادة مخاطر الإصابة بالسرطان، وتأخر النمو لدى الأطفال، وتلف أعضاء مثل الكبد والغدة الدرقية، وزيادة مستويات الكوليسترول في الدم، وإنخفاض وظائف المناعة خاصة بين الأطفال الصغار.

وأقرت ولايات كاليفورنيا، وكولورادو، وماريلاند قيوداً مماثلة على مستحضرات التجميل تدخل حيز التنفيذ في عام 2025.. وهناك مقترحات أخرى قيد الدراسة في واشنطن وأوريغون، في حين تم تقديم مشاريع قوانين في إلينوي، ورود آيلاند، وجورجيا .

وفي ولاية فيرمونت، أعطى مجلس الشيوخ الموافقة النهائية هذا الأسبوع على التشريع الذي يحظر على المصنعين والموزعين بيع أو توزيع أي مستحضرات تجميل أو منتجات نسائية في الولاية تحتوي على مواد بيرفلورو ألكيل وبولي فلورو ألكيل...

وقال السناتور تيري ويليامز عضو لجنة مجلس الشيوخ للصحة والرعاية الاجتماعية: «إن المنتجات تشمل الشامبو، والمكياج، ومزيل العرق، وواقي الشمس، وصبغات الشعر»

وأضاف ويليامز في تقريره خلال جلسة إستماع في مجلس الشيوخ: «يتم استخدام العديد من المواد الكيميائية السامة المعروفة أو العثور عليها كملوثات في منتجات العناية الشخصية، بما في ذلك PFAS، والرصاص، والفورمالديهايد».

ووجدت دراسة أجراها باحثو جامعة نوتردام عام 2021 أن أكثر من نصف مستحضرات التجميل المباعة في الولايات المتحدة وكندا غارقة في مركب صناعي سام مرتبط بحالات صحية خطيرة .

وقد إختبر الباحثون أكثر من 230 من مستحضرات التجميل الشائعة الإستخدام ووجدوا أن 56% من كريم الأساس ومنتجات العيون، و48% من منتجات تلوين الشفاه، و47% من «الماسكارا» تحتوي على الفلور السام .



يصف الخرف ضعف القدرة على التذكر أو التفكير أو إتخاذ القرارات التي مع الأصدقاء أو المشاركة في هواياتهم المعتادة.

مشاكل النوم

تتعارض مع القيام بالأنشطة اليومية.. والخبر السار هو أن العلاج المبكر يمكن أن يساعد في إبطاء تطور الأعراض، ما يجعل الوعي بها أمراً أساسياً. وفي حين أن فقدان الذاكرة هو أحد أشهر أعراض حالة سرقة العقل هذه، إلا أنه ليس العلامة الوحيدة التي يمكنها قرع أجراس الإنذار. وقد كشفت إيفا هيويت، رئيسة قسم الخرف في KYN في بيكلي، عن خمسة أثناء النوم.

ووجدت مراجعة نُشرت في مجلة The International Journal of Geriatric Psychiatry أن نوعاً واحداً على الأقل من اضطرابات النوم عادة ما يكون موجوداً في ما يصل إلى 90% من الأشخاص المصابين بخرف أجسام ليوي، حيث يعتمد البحث على ما مجموعه 70 مقالة تضمنت 20 دراسة تركز على النوم الشخصي.

مشاكل المال

وفقاً للمعهد الوطني للشيخوخة، قد يبدأ المصابون بالخرف في مواجهة مشاكل مع حساب التغيير، دفع ثمن الشراء أو فهم كشف حساب بنكي.. وقد تلاحظ أيضاً أن هذا الشخص لديه فواتير غير مدفوعة أو أن هناك أموالاً مفقودة من حسابه. وعلاوة على ذلك، يمكن أن تكون الأخطاء المالية المتكررة واحدة من أولى علامات الحالة.

التغير في السلوك

قد يبدأ الشخص المصاب بالخرف في تكرار نفس الأسئلة والأنشطة مراراً وتكراراً. وتشير هيئة الخدمات الصحية الوطنية (NHS) أن المرضى قد يصبحون مضطربين أو متوترين أو حتى يبدأون في متابعة شركائهم في كل مكان.

الإنعزال

بسبب مشاكل الذاكرة التي تسببها حالة الدماغ، يمكن أن يواجه المصابون بالخرف الإرتباك. ومن مشاكل التعرف على الأشخاص المؤلفين إلى عدم تذكر ما إذا كانوا قد تناولوا وجبة الإفطار، فإن مثل هذه المشكلات يمكن أن تجعلهم مشوشين. وبمجرد أن يبدأوا في الشعور بهذه الطريقة، يمكن أن يدفعهم ذلك إلى الإنعزال بالتحدث إلى طبيبك العام إذا كانت لديك مخاوف بشأن ذاكرتك، أو ذاكرة أحد ورفض المشاركة في الأنشطة التي كانوا يستمتعون بها ذات يوم مثل قضاء الوقت أفراد الأسرة، بحيث يمكن تحديد الأسباب الأخرى التي يمكن علاجها.



رياض مرعي

إعذروني



إعذروني... إعذروني... إعذروني ..
فعندما تنطق الحقيقة ..
يصرخ الصمت عندي ..
وتغوص في بحر الحزن ..
عيوني ...
* * * * *
إعذروني ..
لأني صرت أكلم ذاتي ..
وأسأل ضميري ..
وأبحث عن إسمي ..
وعن هويتي ..
وتلاوين أمتي ..
وكل تكاوين مكنوني...
* * * * *
إعذروني لأني ..
ما عدت أعرف من أنا ..
ولأي أمة أنتمي ..
فالجنون ليس إلا ..
لغة قومي ..
والذل والتبعية صارا ..
من أعظم فنوني ...

إعذروني ..
فالأرض ضجت بي ..
ورحلت عني جبالي ..
حتى الظلال إختفت ..
من بيدار حنطتي ..
وبساتين زيتوني ...
* * * * *
إعذروني ..
فالعالم أجمع مُقفلٌ أمامي ..
والعواصم يلفها الموت ..
وكان الطبيعة تصرخ ..
ها هو يوم القيامة ..
قد أتى ..
فبالله عليكم ..
صدقوني ...
* * * * *
إعذروني إن قلت لكم ..
إعذروني.. إن قلت لكم ..
بأنها حرباً كونيةً ثالثةً ..
قد بدأت ..
هكذا تخبرني باليقين ..
شجوني ...

إعذروني ..
لأني أنا والملايين مثلي ..
لسنا إلا أناساً أطعنا ..
من قال لنا ..
بإنه رب هذه الأرض ..
فإما الموت المحتم ..
أو أن تركعوا لتعبدوني ...
* * * * *
إعذروني ..
فما عدت أقوى ..
لا على الكلام ولا الصياح ..
فأولياء أمري ..
من الوريد للوريد ..
آلاف المرات بالسكين ..
نبحوني ...
* * * * *
إعذروني ..
ما قيل عن إعرابي ..
عن حلٍ وحال ..
ومُريبٍ في جدال ..
« كاد المريب أن يقول
.. خذوني »



MBZ Montre By Zanigni

Since 2006

limited edition 100pcs



House of Art
Watches & Jewellery

Beach Rotana Hotel



+971 2 674-5257
hoart@emirates.net.ae
www.houseofart-uae.com

بيت الفن
ساعات ومجوهرات

فندق الشاطئ روتانا

تونس

انجبتك برشة...



الديوان الوطني التونسي للسياحة

مكتب تونس، أ، شارع محمد الخامس - هاتف: 00216 71 342 533 - فاكس: 00216 71 256 635

مكتب دبي، هاتف: 00971 4 2277702 - فاكس: 00971 4 2277667

البريد الإلكتروني: info@tourismtunisia.com، الموقع على الإنترنت: www.tourismtunisia.com